

THE **CAR ART** COLLECTION



René Staud wurde 1951 in Stuttgart geboren. Über vier Jahrzehnte gehörte er zu den meistgefragten Automobilfotografen und gilt als einer der innovativsten der Branche. Mit dem Lichtsystem Magicflash® hat er nicht nur seiner Kunst, sondern der Studiofotografie im Allgemeinen einen wichtigen Impuls verliehen. Die immer noch treffendste Beschreibung seines Werks lieferte einst die Motor Presse Stuttgart: „René Staud ist ein Lichtbildner im meisterlichen Sinne des Wortes. Seine Kunstwerke sind fein gefügte Kompositionen aus Licht und Farbe, mit Blitzlicht konturiert. Seine Ansichten von hinreißendem Karosseriedesign haben in der modernen Automobilfotografie markante Zeichen gesetzt.“

René Stauds Weg zum Fotografen war schon früh vorgezeichnet: Bereits mit 12 Jahren erwarb er Auszeichnungen bei Fotowettbewerben. 1966 meldete er sein Gewerbe an und legte den Grundstein für „René Staud Photography.“ 1975 eröffnete er mit 24 Jahren in Stuttgart sein erstes Fotostudio und spezialisierte sich zunehmend auf die Automobilfotografie. Es folgte stetiges Wachstum, das natürlich auch vom Standortvorteil in der Nachbarschaft der großen Player Mercedes-Benz und Porsche begünstigt wurde. Aber es waren vor allem die hohe Qualität und die eigene Handschrift, die aus ihm und ab 1986 gemeinsam mit seinem Leonberger Traumstudio bis heute „Made in Leonberg“ ein Gütesiegel gemacht haben.

Doch nicht nur die Automobilbranche schätzt die Kooperation mit René Staud. Auch Verlage wie teNeues, DeliusKlasing und der Motorbuchverlag Stuttgart schätzen seine Kunst und seinen Charakter zu würdigen. Das Ergebnis sind inzwischen über 40 wunderbare Bildbände wie The Porsche 911 Book, The Mercedes-Benz 300 SL Book, Black Beauties oder The Classic Cars Book, aber auch Sammlereditionen wie My Porsche 356 Book und Porsche Legends, sowie die Serie Art of Aston Martin und viele weitere, die zu Bestsellern wurden.

René Staud brennt auch heute noch für die Fotografie und für das Thema Automobil, mit seinem Engagement für Ausstellungen, Events und Bildpräsentationen in Galerien gibt er dem Thema Mobilität immer wieder neue Akzente. Und mit seinen Shootings von Sammler- und Klassikfahrzeugen macht er das Thema „Faszination Automobil“ unsterblich und schafft einen Nachlass für die Ewigkeit.

René Staud was born in Stuttgart in 1951. For over four decades, he was one of the most sought-after automotive photographers and is regarded as one of the most innovative in the industry. With the Magicflash® lighting system, he not only gave an important boost to his art, but to studio photography in general. Motor Presse Stuttgart once provided what is still the most apt description of his work: “René Staud is a photographer in the masterly sense of the word. His works of art are finely crafted compositions of light and colour, outlined with flash. His views of ravishing car body design have made a striking mark on modern automotive photography.”

René Staud's path to becoming a photographer was mapped out early on: He was already winning awards in photography competitions at the age of 12. In 1966, he registered his business and laid the foundations for “René Staud Photography”. In 1975, at the age of 24, he opened his first photo studio in Stuttgart and increasingly specialised in automotive photography. This was followed by steady growth, which was of course also favoured by the location advantage in the neighbourhood of the major players Mercedes-Benz and

Porsche. But it was above all the high quality and his own signature that made him and, from 1986, together with his dream studio in Leonberg, “Made in Leonberg” a seal of quality to this day.

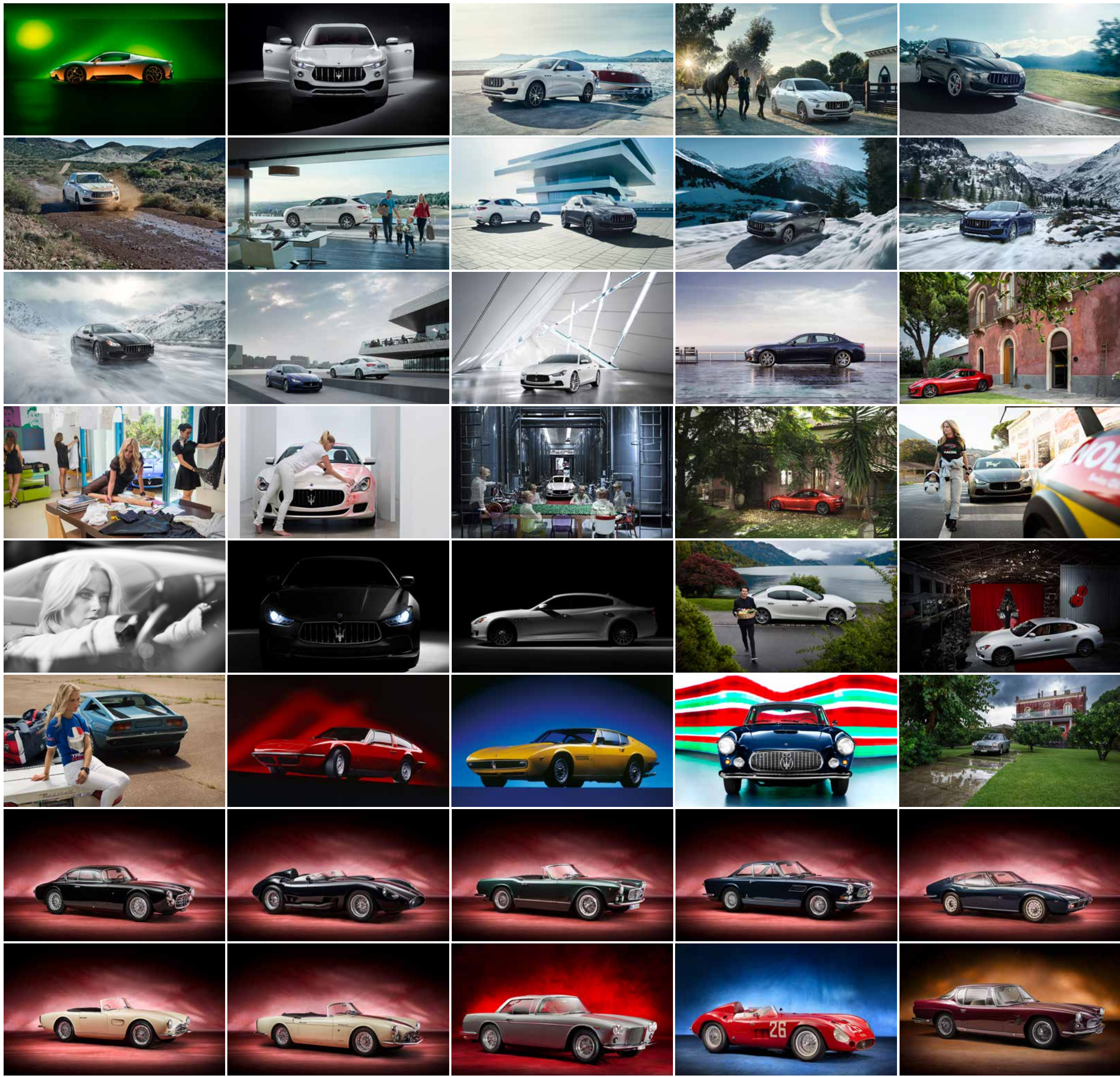
But it is not only the automotive industry that appreciates the cooperation with René Staud. Publishers such as teNeues, DeliusKlasing and Motorbuchverlag Stuttgart also appreciate his art and his character. The result is now over 40 wonderful illustrated books such as The Porsche 911 Book, The Mercedes-Benz 300 SL Book, Black Beauties and The Classic Cars Book, as well

as collector's editions such as My Porsche 356 Book and Porsche Legends, the Art of Aston Martin series and many others that have become bestsellers.

René Staud is still passionate about photography and the subject of automobiles today. With his commitment to exhibitions, events and image presentations in galleries, he continues to add new accents to the subject of mobility. And with his shoots of collector's and classic vehicles, he immortalises the theme of the “fascination of the automobile” and creates a legacy for eternity.



René Staud



MASERATI MC20

MASERATI CORSE 20

Der Maserati MC20 ist ein Supersportwagen, der die Rückkehr der Marke in die Welt der Hochleistungssportwagen markiert. Angetrieben von dem innovativen 3,0-Liter-V6-Netuno-Motor mit 630 PS, bietet der MC20 atemberaubende Beschleunigung und eine Höchstgeschwindigkeit von über 325 km/h. Sein leichtes Monocoque-Chassis aus Carbonfaser sorgt für maximale Agilität und Fahrpräzision. Das aerodynamische Design verbindet Eleganz mit funktionaler Performance, während der Innenraum mit hochwertigen Materialien und modernster Technologie ein luxuriöses Fahrerlebnis bietet. Der Maserati MC20 steht für eine neue Ära der italienischen Ingenieurskunst und vereint Motorsport-DNA mit Straßentauglichkeit auf höchstem Niveau.

The Maserati MC20 is a super sports car that marks the brand's return to the world of high-performance vehicles. Powered by the innovative 3.0-liter V6 Nettuno engine producing 630 hp, the MC20 delivers breathtaking acceleration and a top speed of over 325 km/h. Its lightweight carbon fiber monocoque chassis ensures maximum agility and driving precision. The aerodynamic design blends elegance with functional performance, while the interior, featuring premium materials and cutting-edge technology, offers a luxurious driving experience. The Maserati MC20 represents a new era of Italian engineering, combining motorsport DNA with road-ready performance at the highest level.

*Giclée fineart print on Hahnemühle PhotoRAG308
with paper border size 144 x 107 or 70 x 100 cm
mounted in wooden frame box-system black each format, limited edition of 9 pcs.*

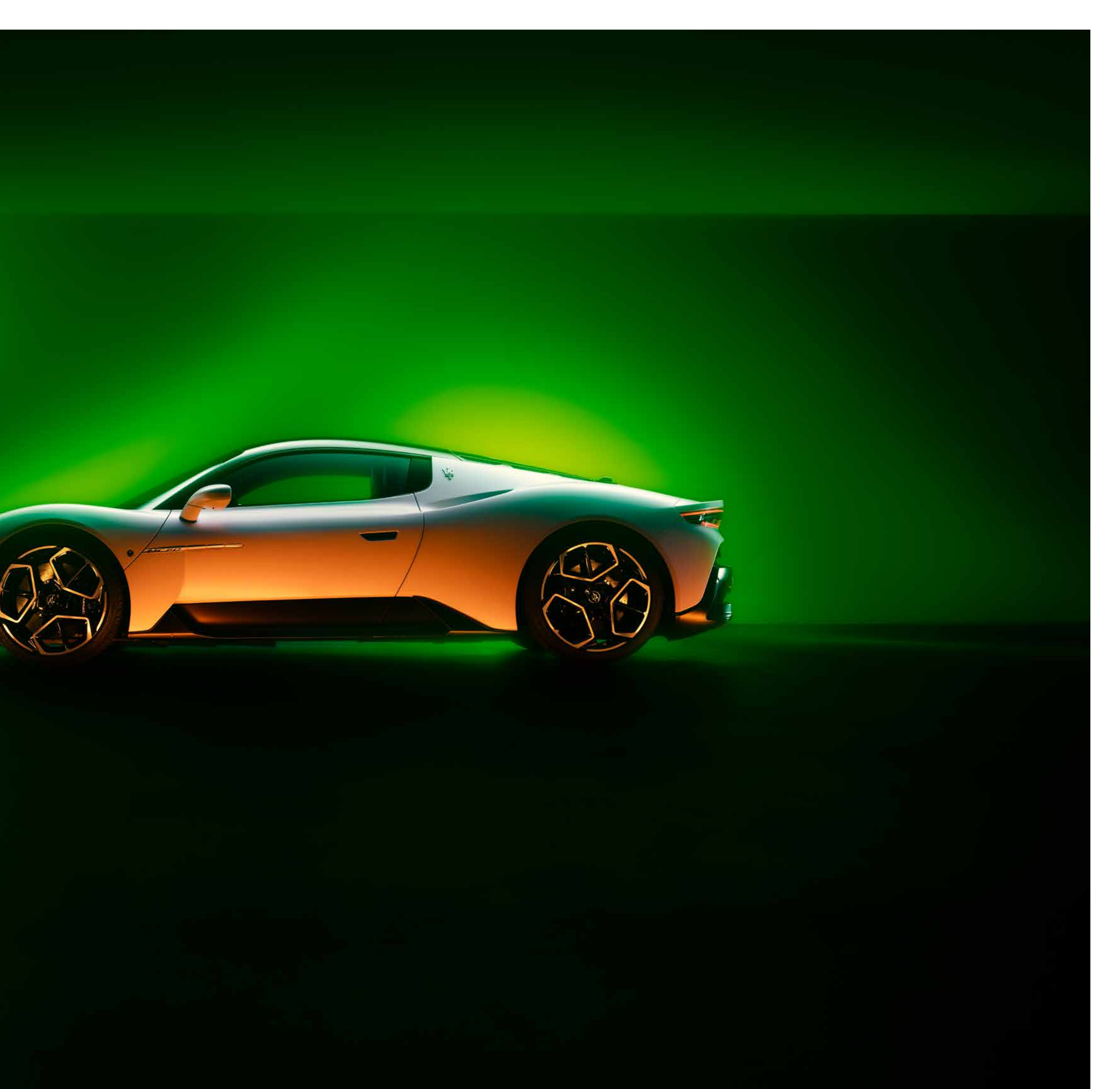
*Giclée fine art pigment print on acrylic glass
direct print 127 x 195 cm on the reverse with translucent border, limited to 12 pcs.
or size 120 x 80 cm without border in wooden frame black, limited to 9 pcs.*

*Giclée fine art pigment print on special coated aluminum "Hylite" 2 mm with 2-layer top coat
and fine sanding polished and sealed with Swissvax
size 145 x 211 cm, limited to 9 pcs. handsigned
size 168 x 288 cm, limited to 6 pcs. handsigned
framed in a black lacquered shadow gap frame*

Other sizes (Custom Made) on request total edition of 99 copies worldwide

*Exhibited in the Car Art Gallery Stuttgart Airport,
Gallery Arte Casa Port Andratx, Drivers & Business Club Munich,
Swissvax Headquarter Zurich and sold to customers in
Los Angeles, Miami, Jedda, Barcelona etc.*





















MASERATI LEVANTE

MASERATI LEVANTE 2016

Der Maserati Levante kombiniert die markentypische Eleganz mit der Kraft und Vielseitigkeit eines Luxus-SUVs. Mit einem beeindruckenden Design, das die athletischen Linien eines Sportwagens mit der Robustheit eines Geländewagens vereint, setzt der Levante neue Maßstäbe im Segment der Performance-SUVs. Angetrieben von leistungsstarken Motoren, darunter ein V6-Biturbo mit bis zu 430 PS, bietet der Levante eine herausragende Fahrdynamik und ein unvergleichliches Fahrerlebnis, sowohl auf der Straße als auch abseits des Asphalts. Der Innenraum besticht durch luxuriöse Materialien und modernste Technologie, die eine perfekte Kombination aus Komfort und Innovation bieten. Der Maserati Levante ist ein echtes Meisterwerk für Fahrer, die Performance, Luxus und Vielseitigkeit in einem Fahrzeug suchen.

The Maserati Levante combines the brand's signature elegance with the power and versatility of a luxury SUV. With a striking design that blends the athletic lines of a sports car with the ruggedness of an off-roader, the Levante sets new standards in the performance SUV segment. Powered by high-performance engines, including a 430 hp V6 twin-turbo, the Levante offers exceptional driving dynamics and an unmatched driving experience, both on the road and off-road. The interior features luxurious materials and cutting-edge technology, offering the perfect combination of comfort and innovation. The Maserati Levante is a true masterpiece for drivers seeking performance, luxury, and versatility in one vehicle. and the result was a work of art of an icon that hadn't seen a drop of water for fifty years.

*Giclée fineart print on Hahnemühle PhotoRAG308
with paper border size 144 x 107 or 70 x 100 cm
mounted in wooden frame box-system black each format, limited edition of 9 pcs.*

*Giclée fine art pigment print on acrylic glass
direct print 127 x 195 cm on the reverse with translucent border, limited to 12 pcs.
or size 120 x 80 cm without border in wooden frame black, limited to 9 pcs.*

*Giclée fine art pigment print on special coated aluminum "Hylite" 2 mm with 2-layer top coat
and fine sanding polished and sealed with Swissvax
size 145 x 211 cm, limited to 9 pcs. handsigned
size 168 x 288 cm, limited to 6 pcs. handsigned
framed in a black lacquered shadow gap frame*

Other sizes (Custom Made) on request total edition of 99 copies worldwide

*Exhibited in the Car Art Gallery Stuttgart Airport,
Gallery Arte Casa Port Andratx, Drivers & Business Club Munich,
Swissvax Headquarter Zurich and sold to customers in
Los Angeles, Miami, Jeddah, Barcelona etc.*

















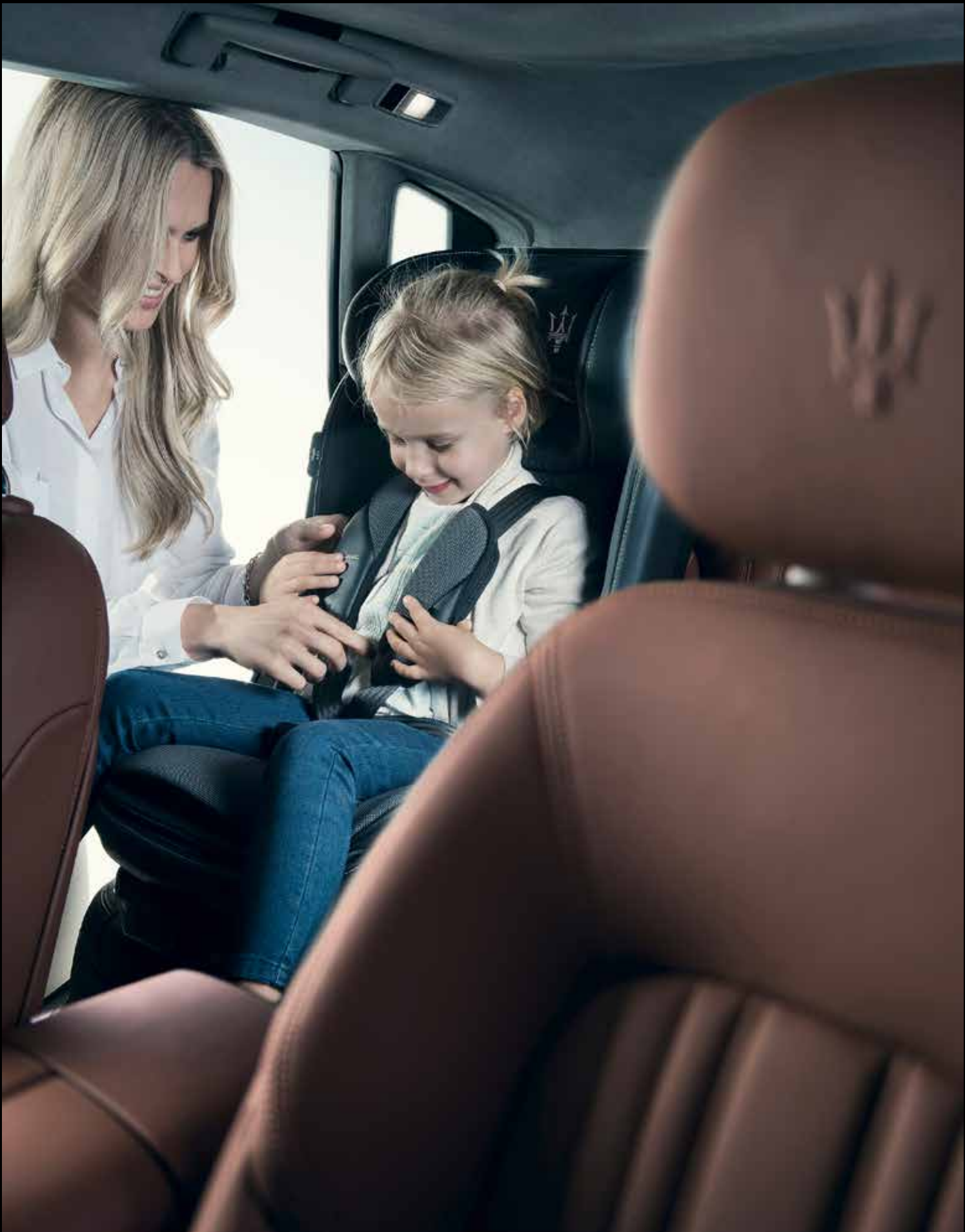
MASERATI LEVANTE

MALLORCA RIVA













MASERATI LEVANTE

MALLORCA ES FANGAR













MASERATI LEVANTE

MALLORCA ASCARI













MASERATI LEVANTE

MALLORCA CARBOVERDE













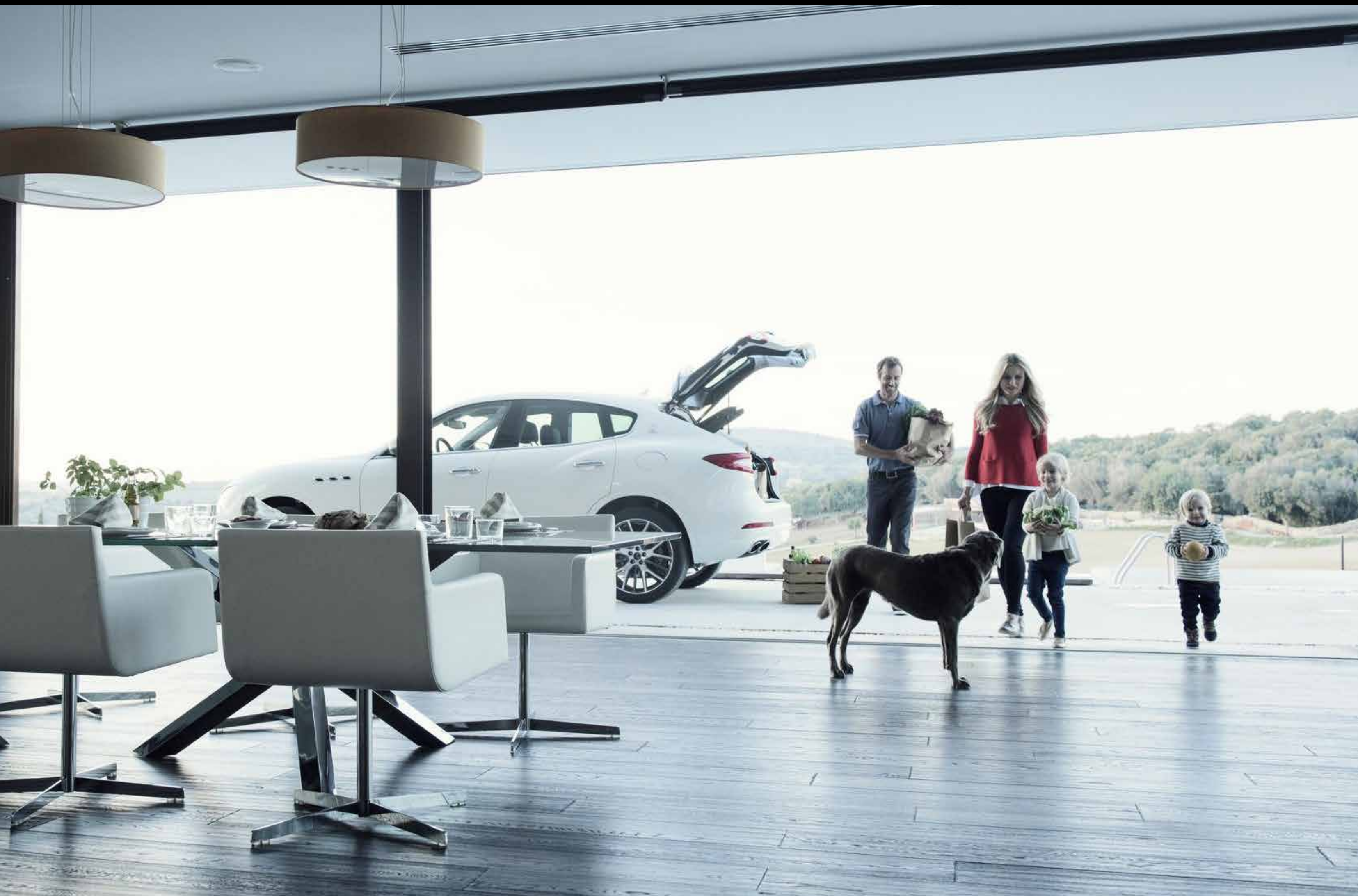


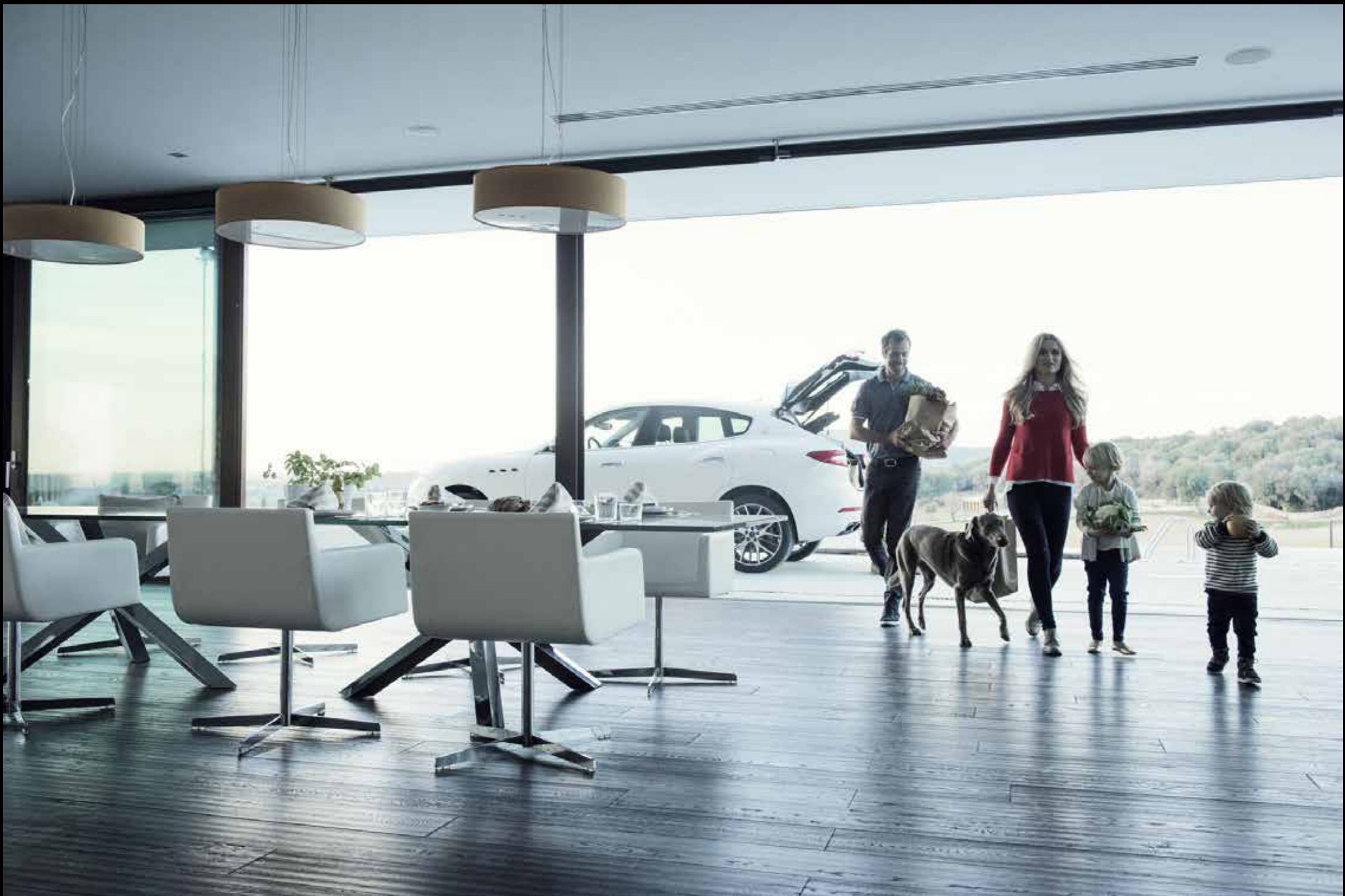


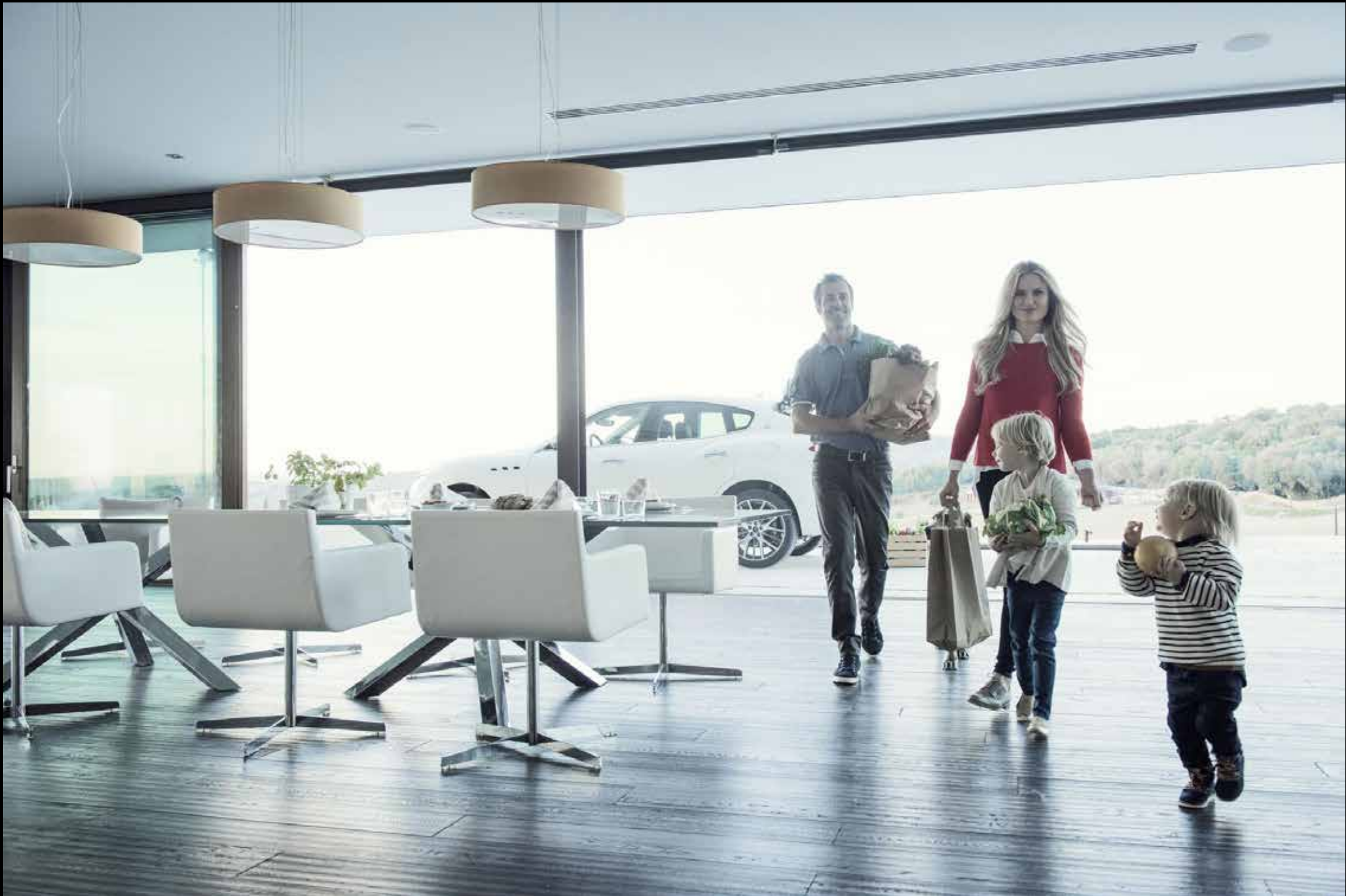
MASERATI LEVANTE

MALLORCA VILLA













MASERATI LEVANTE

VALENCIA













MASERATI LEVANTE

LECH













MASERATI LEVANTE

ÖSTERREICH





MASERATI QUATTROPORTE









MASERATI GIBLI

MASERATI GIBLI 2013 MASERATI GIBLI TIPO MI57

Der Maserati Ghibli (Tipo MI57) ist ein Meilenstein italienischer Ingenieurskunst und verkörpert die ideale Balance zwischen Eleganz, Sportlichkeit und Komfort. Über die Jahre hinweg präsentierte Maserati exklusive Sondermodelle des Ghibli, die als Hommage an die Markenphilosophie und die italienische Automobiltradition entworfen wurden.

Diese Modelle stehen nicht nur für die technische Raffinesse und das unverwechselbare Design des Ghibli, sondern feiern auch die Verbindung von Tradition und Innovation, die Maserati prägt.

Die Sondermodelle des Maserati Ghibli (Tipo MI57) sind wahre Meisterwerke, die Technik, Ästhetik und Handwerkskunst vereinen. Jede dieser Editionen ist streng limitiert und damit ein begehrtes Sammlerstück. Ihre Einzigartigkeit zeigt sich in sorgfältig gestalteten Details: edle Materialien, individuelle Farbkombinationen und handgefertigte Akzente machen jeden Ghibli zu einem unverwechselbaren Unikat.

The Maserati Ghibli (Tipo MI57) is a milestone in Italian engineering, perfectly balancing elegance, sportiness, and comfort. Over the years, Maserati has introduced exclusive special editions of the Ghibli, designed as tributes to the brand's philosophy and Italian automotive heritage. These models not only showcase the technical sophistication and distinctive design of the Ghibli but also celebrate Maserati's unique blend of tradition and innovation.

The special editions of the Maserati Ghibli (Tipo MI57) are true masterpieces that unite technology, aesthetics, and craftsmanship. Each of these editions is strictly limited, making them highly coveted collector's items. Their uniqueness is reflected in meticulously crafted details: premium materials, bespoke color combinations, and handcrafted accents ensure every Ghibli is an unparalleled one-of-a-kind creation.







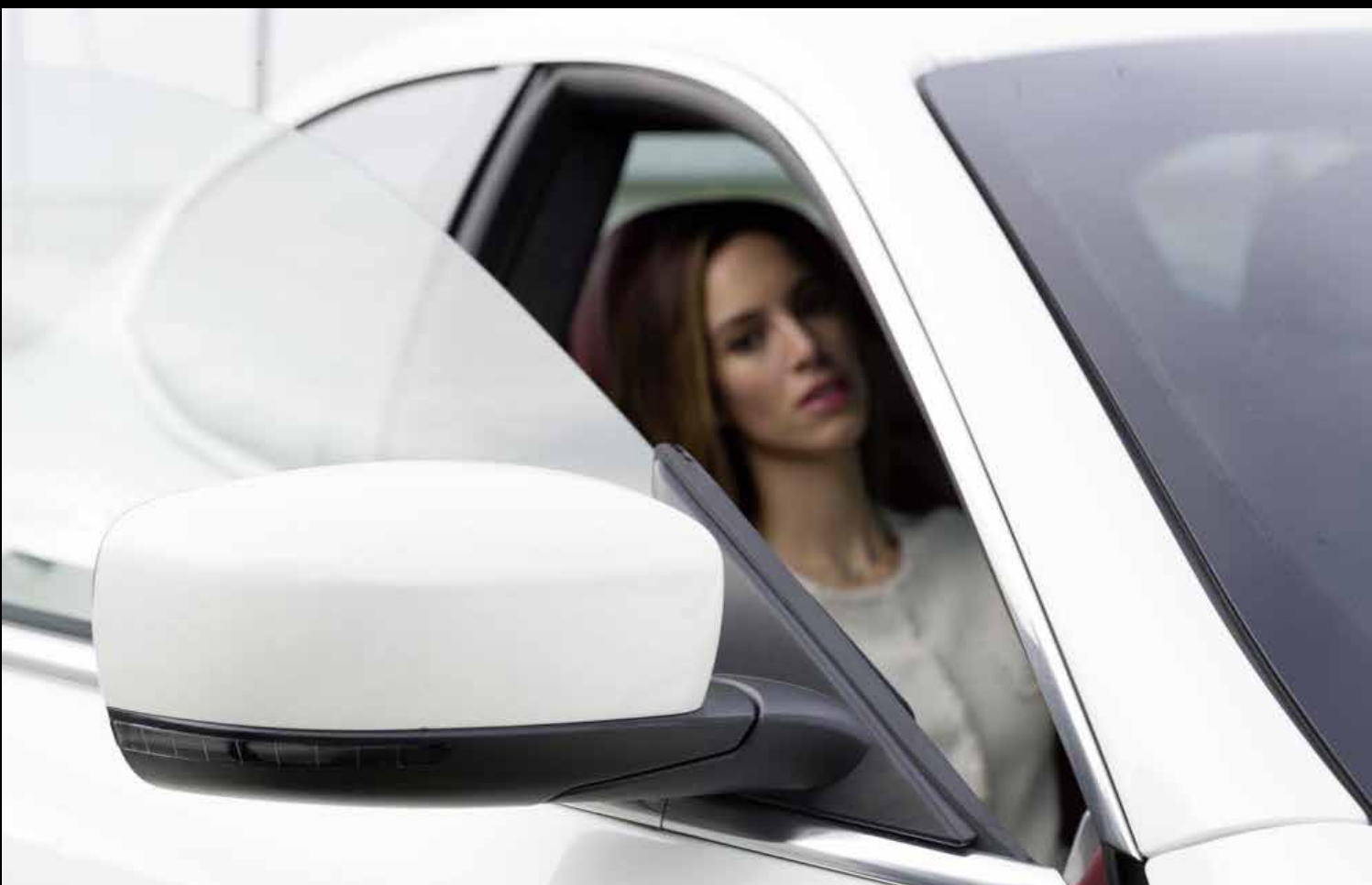














MAKING OF









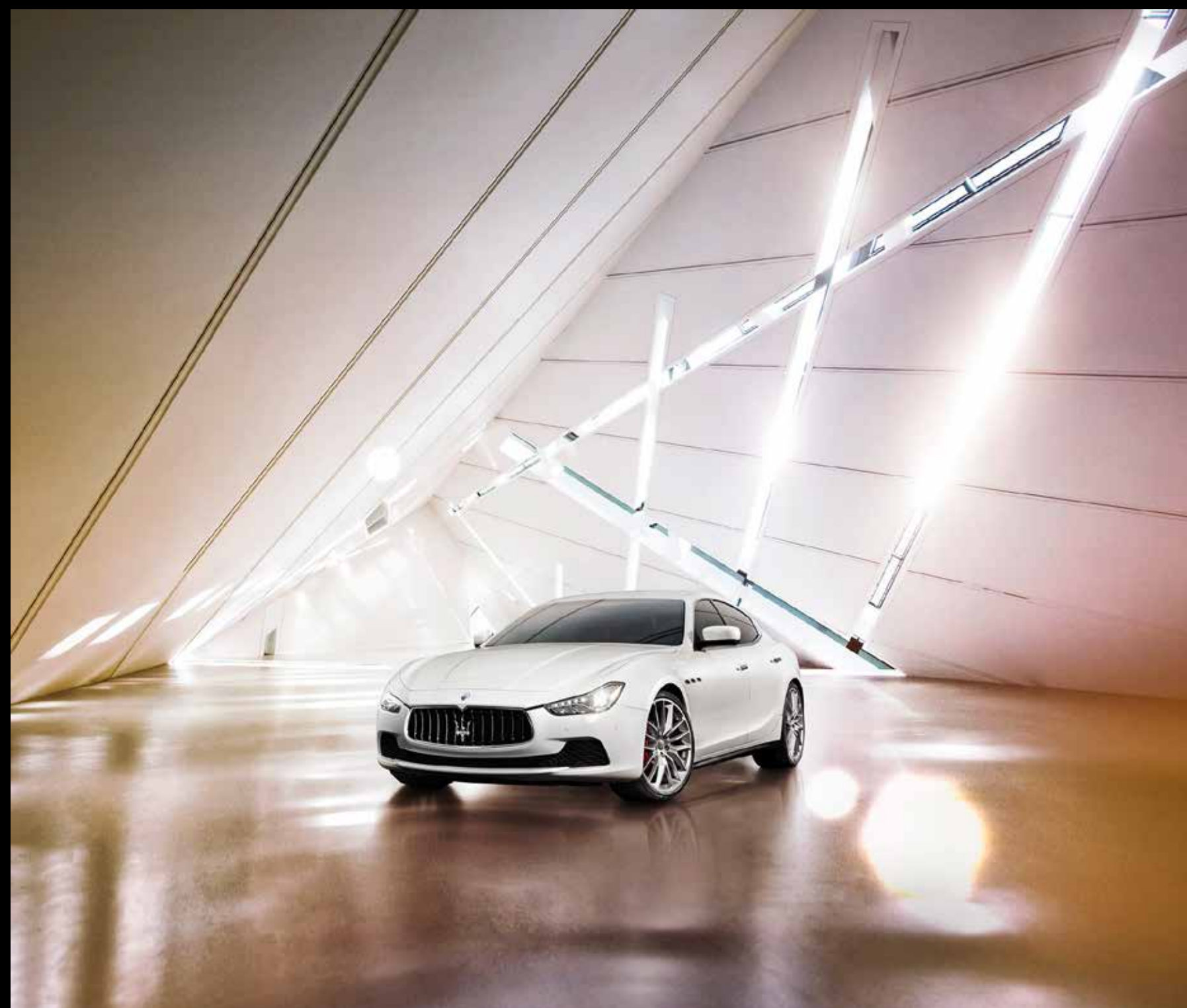
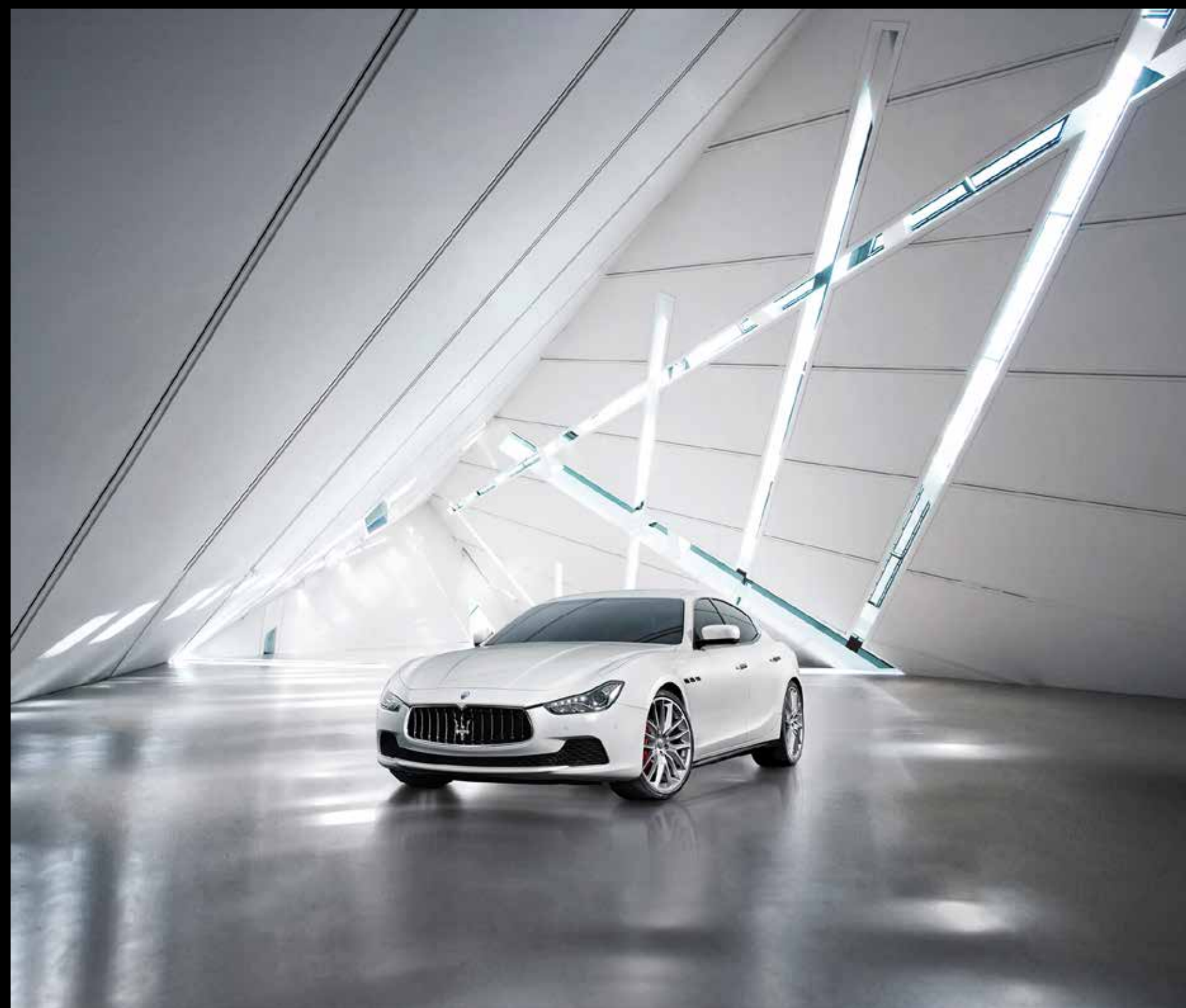












MASERATI QUATTROPORTE

MASERATI QUATTROPORTE 2013

Der Maserati Quattroporte GTS der 6. Generation verkörpert die perfekte Symbiose aus italienischer Eleganz, kraftvoller Performance und modernster Technologie. Angetrieben von einem 3,8-Liter-V8-Biturbo-Motor, der beeindruckende 530 PS liefert, definiert dieser Luxus-Sportlimousine das Fahrerlebnis neu. Mit seiner zeitlosen Ästhetik, geprägt von dynamischen Linien und einer beeindruckenden Präsenz, verbindet der Quattroporte GTS Tradition mit fortschrittlichem Design. Hochwertige Materialien, edle Verarbeitung und innovative Features im Innenraum machen ihn zu einem Symbol für Komfort und Stil. Der Quattroporte GTS ist nicht nur ein Fahrzeug, sondern ein Ausdruck von Exklusivität und Leidenschaft für das Automobil.

The Maserati Quattroporte GTS of the 6th generation embodies the perfect blend of Italian elegance, powerful performance, and cutting-edge technology. Powered by a 3.8-liter V8 twin-turbo engine delivering an impressive 530 hp, this luxury sports sedan redefines the driving experience. With its timeless aesthetics, characterized by dynamic lines and a striking presence, the Quattroporte GTS blends tradition with advanced design. Premium materials, exquisite craftsmanship, and innovative features in the interior make it a symbol of comfort and style. The Quattroporte GTS is not just a vehicle, but an expression of exclusivity and a passion for automobiles.

*Giclée fineart print on Hahnemühle PhotoRAG308
with paper border size 144 x 107 or 70 x 100 cm
mounted in wooden frame box-system black each format, limited edition of 9 pcs.*

*Giclée fine art pigment print on acrylic glass
direct print 127 x 195 cm on the reverse with translucent border, limited to 12 pcs.
or size 120 x 80 cm without border in wooden frame black, limited to 9 pcs.*

*Giclée fine art pigment print on special coated aluminum "Hylite" 2 mm with 2-layer top coat
and fine sanding polished and sealed with Swissvax
size 145 x 211 cm, limited to 9 pcs. handsigned
size 168 x 288 cm, limited to 6 pcs. handsigned
framed in a black lacquered shadow gap frame*

Other sizes (Custom Made) on request total edition of 99 copies worldwide

*Exhibited in the Car Art Gallery Stuttgart Airport,
Gallery Arte Casa Port Andratx, Drivers & Business Club Munich,
Swissvax Headquarter Zurich and sold to customers in
Los Angeles, Miami, Jedda, Barcelona etc.*



















































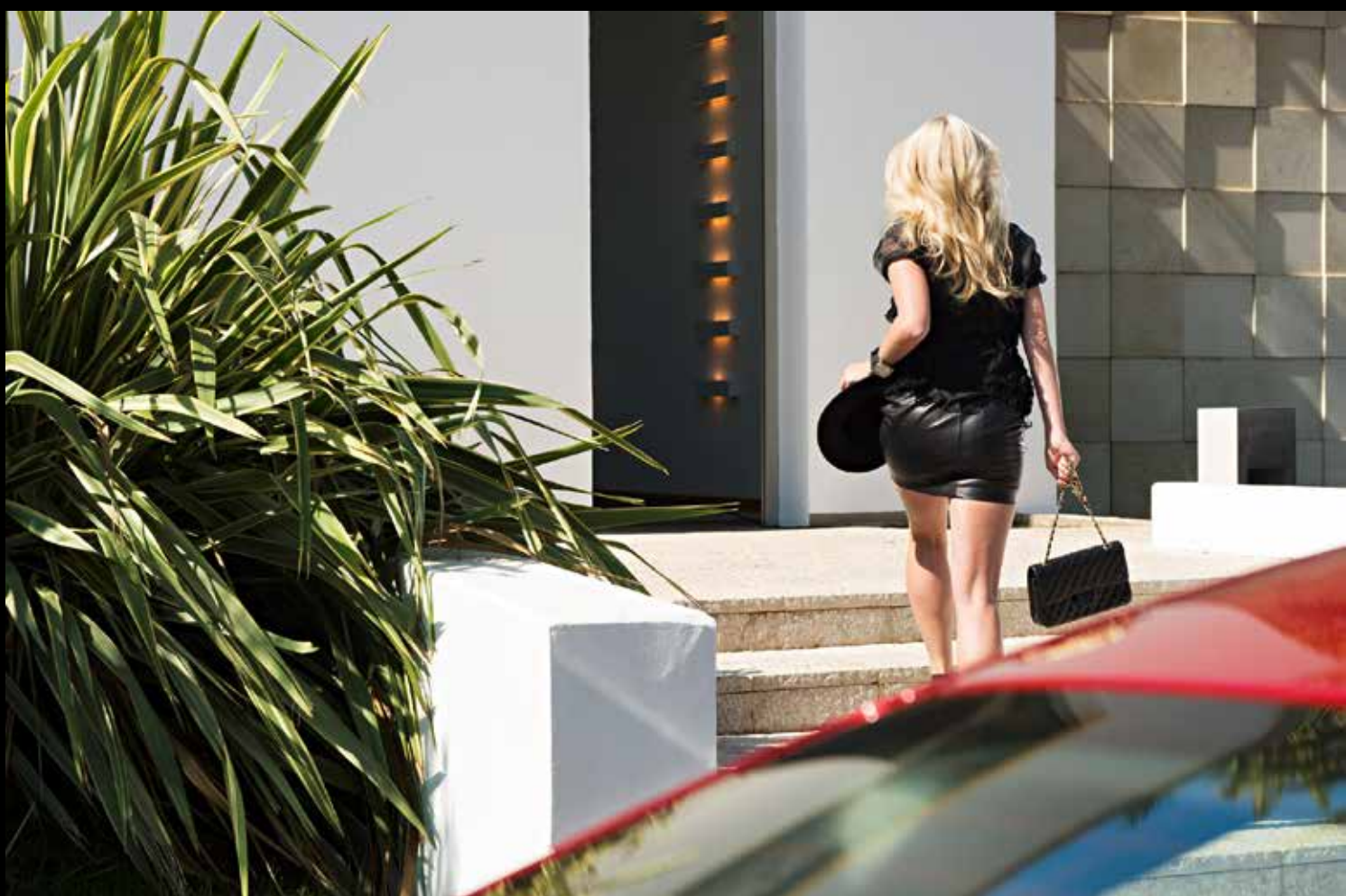


MASERATI GT

GRAN TURISMO













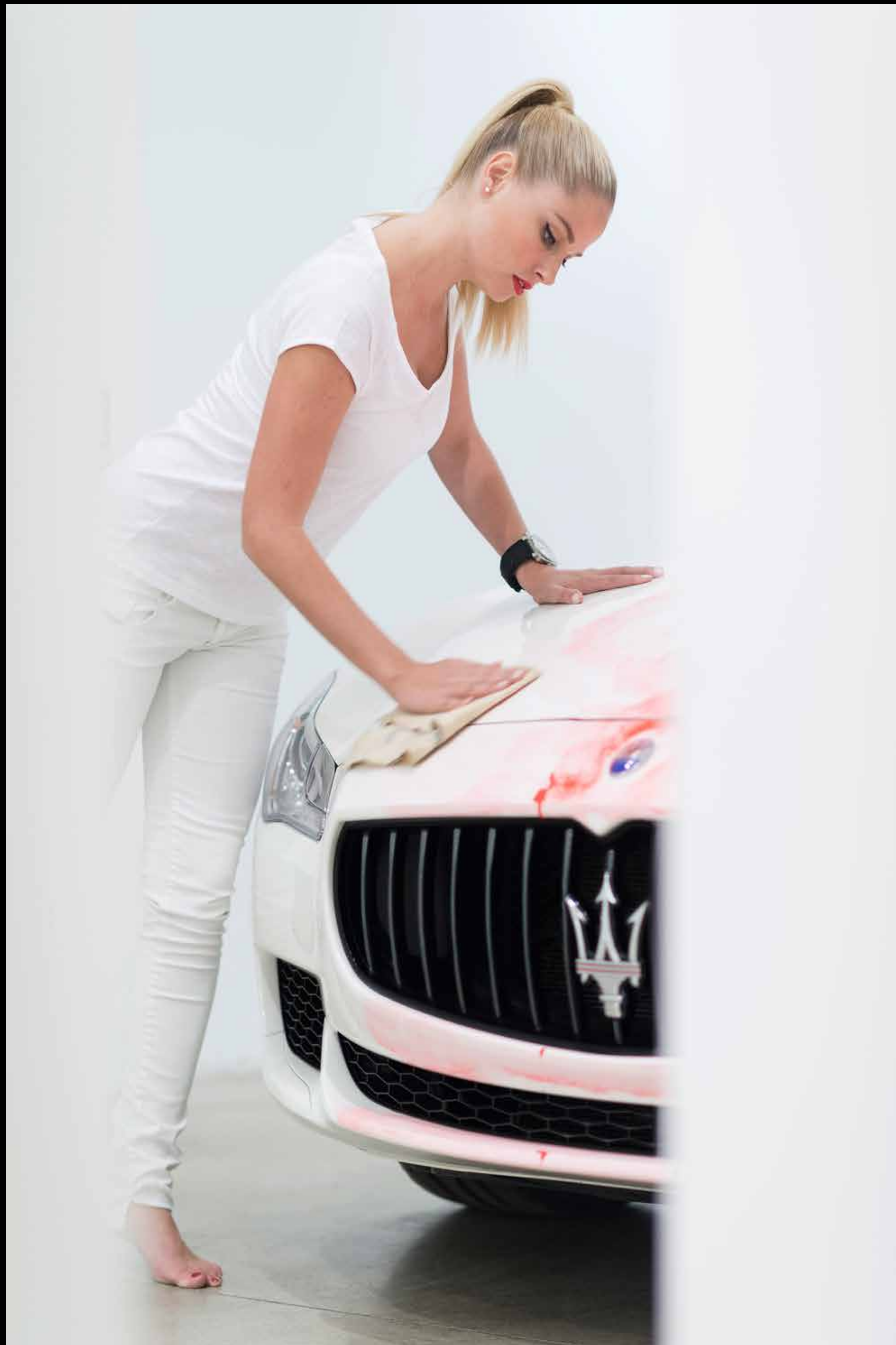








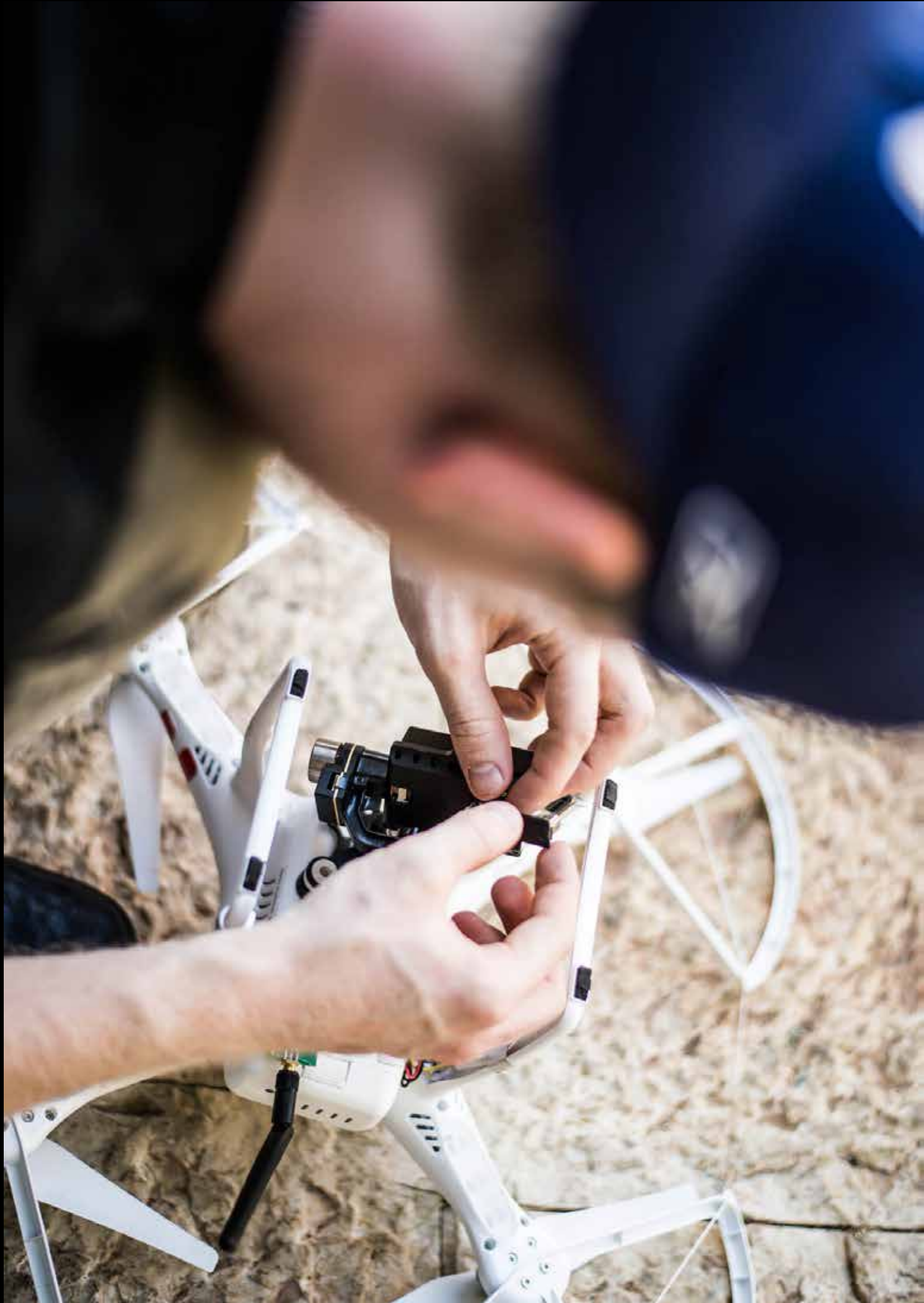




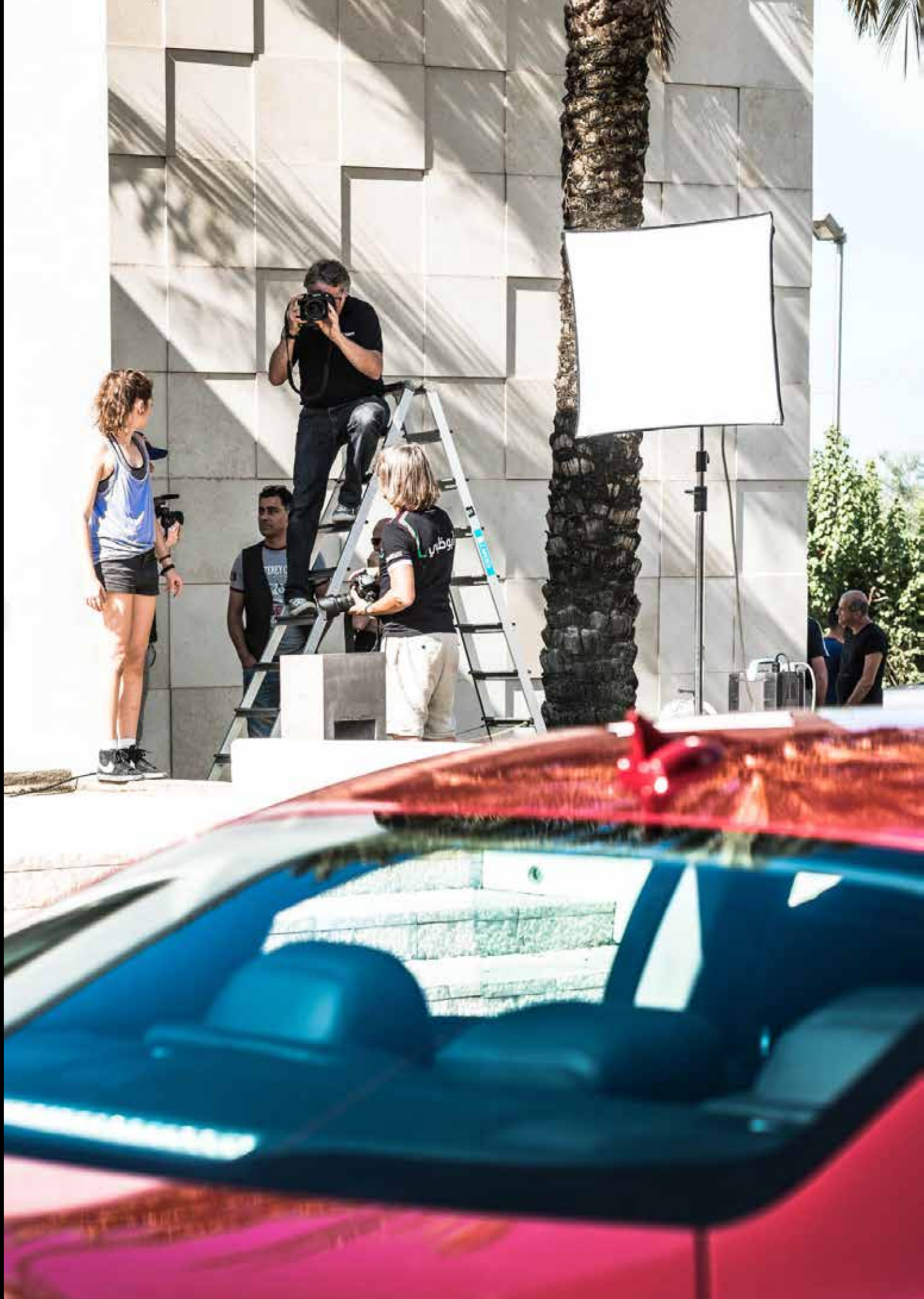
MAKING OF







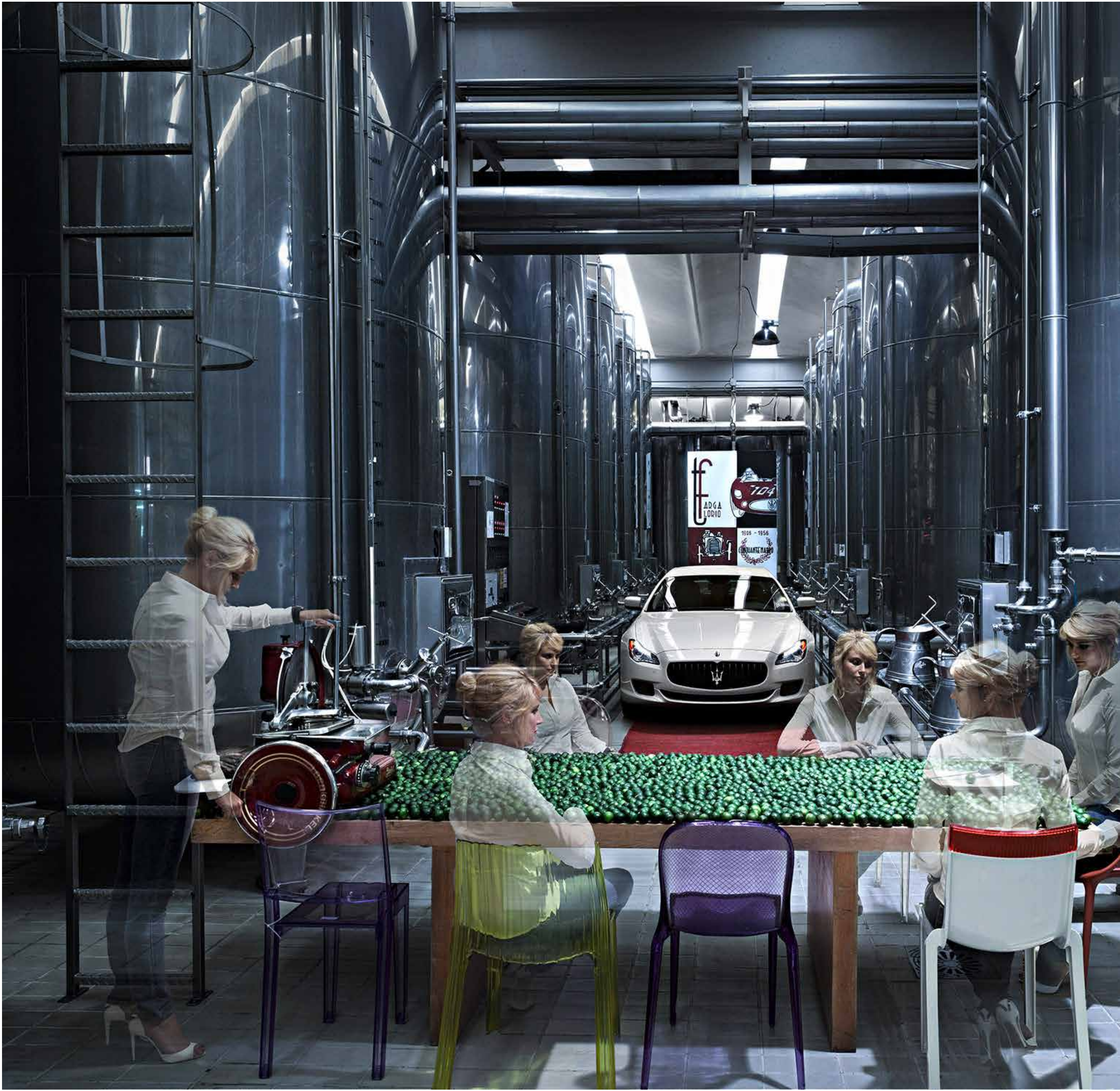














CITRUS PLANT

MASERATI GHIBLI 2014 MILAZZO SIZILIEN STAGING AND PHOTOGRAPY 2014

Genevieve Morton, bekannt auch als Cover-Model von Sports Illustrated Swimwear.
„Symbol für ikonische Schönheit und Erfolg, tritt in diesem außergewöhnlichen Bild in einen faszinierenden Dialog mit einem Maserati Ghibli. Inmitten einer futuristischen Zitronenessenz-Fabrik, wo glänzende Edelstahl tanks und Reinraumtechnik kühle Präzision ausstrahlen, verschmelzen Luxus und Industrie zu einer einzigartigen Komposition. Die pure Eleganz des Superstars steht im spannenden Kontrast zur rohen Funktionalität der Umgebung – ein Bild, das die Essenz von Macht, Perfektion und zeitloser Anziehungskraft einfängt.“

*Genevieve Morton, also known as the cover model of Sports Illustrated Swimwear.
“A symbol of iconic beauty and success, she enters into a fascinating dialogue with a Maserati Ghibli in this extraordinary image. In the midst of a futuristic factory producing lemon essence, where shiny stainless steel tanks and cleanroom technology exude cool precision, luxury and industry merge into a unique composition. The pure elegance of the superstar stands in exciting contrast to the raw functionality of its surroundings – an image that captures the essence of power, perfection and timeless appeal.”*

*Giclée fineart print on Hahnemühle PhotoRAG308
with paper border size 144 x 107 or 70 x 100 cm
mounted in wooden frame box-system black each format, limited edition of 9 pcs.*

*Giclée fine art pigment print on acrylic glass
direct print 127 x 195 cm on the reverse with translucent border, limited to 12 pcs.
or size 120 x 80 cm without border in wooden frame black, limited to 9 pcs.*

*Giclée fine art pigment print on special coated aluminum “Hylite” 2 mm with 2-layer top coat
and fine sanding polished and sealed with Swissvax
size 145 x 211 cm, limited to 9 pcs. handsigned
size 168 x 288 cm, limited to 6 pcs. handsigned
framed in a black lacquered shadow gap frame*

Other sizes (Custom Made) on request total edition of 99 copies worldwide

*Exhibited in the Car Art Gallery Stuttgart Airport,
Gallery Arte Casa Port Andratx, Drivers & Business Club Munich,
Swissvax Headquarter Zurich and sold to customers in
Los Angeles, Miami, Jedda, Barcelona etc.*







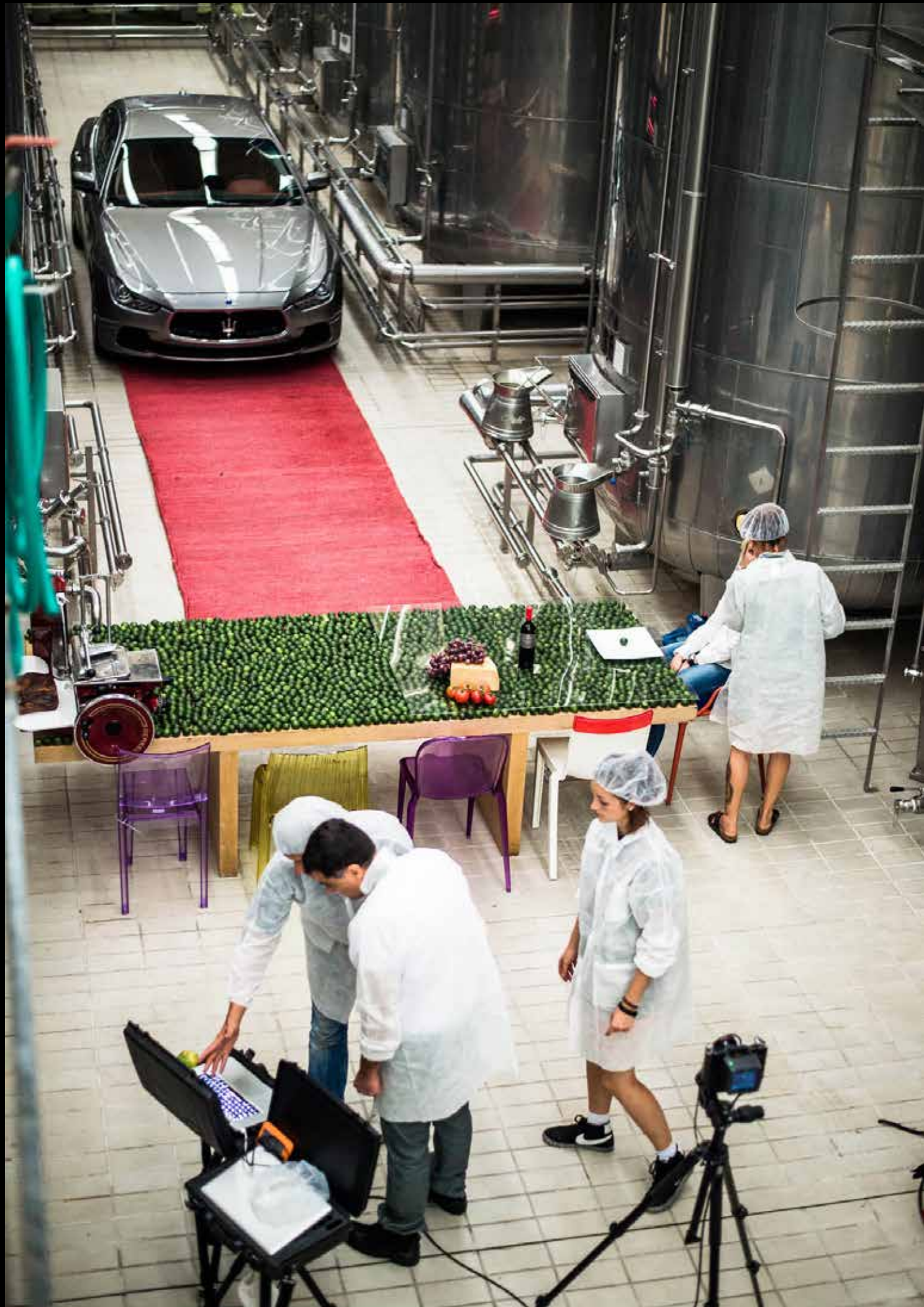


MAKING OF

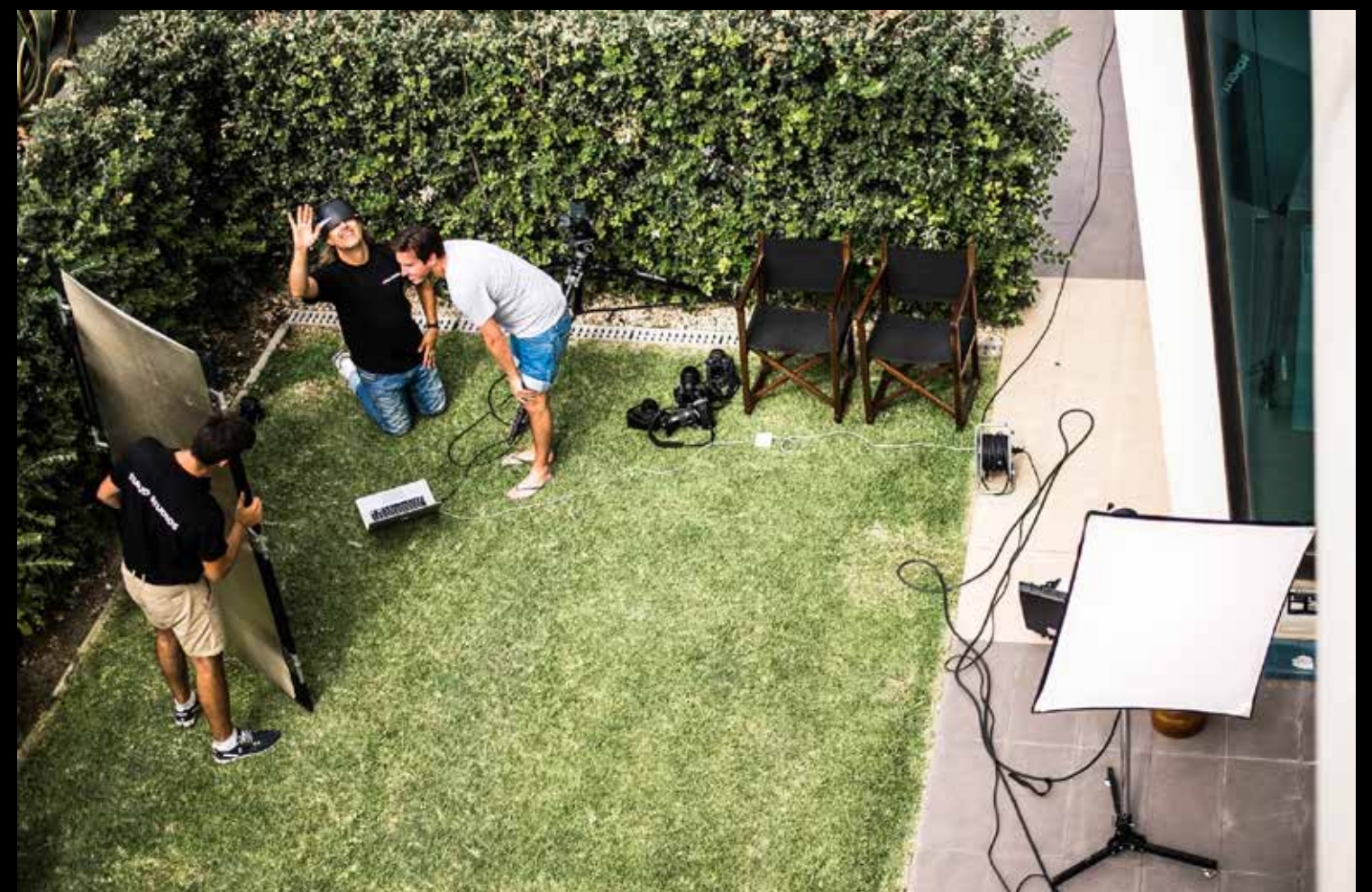
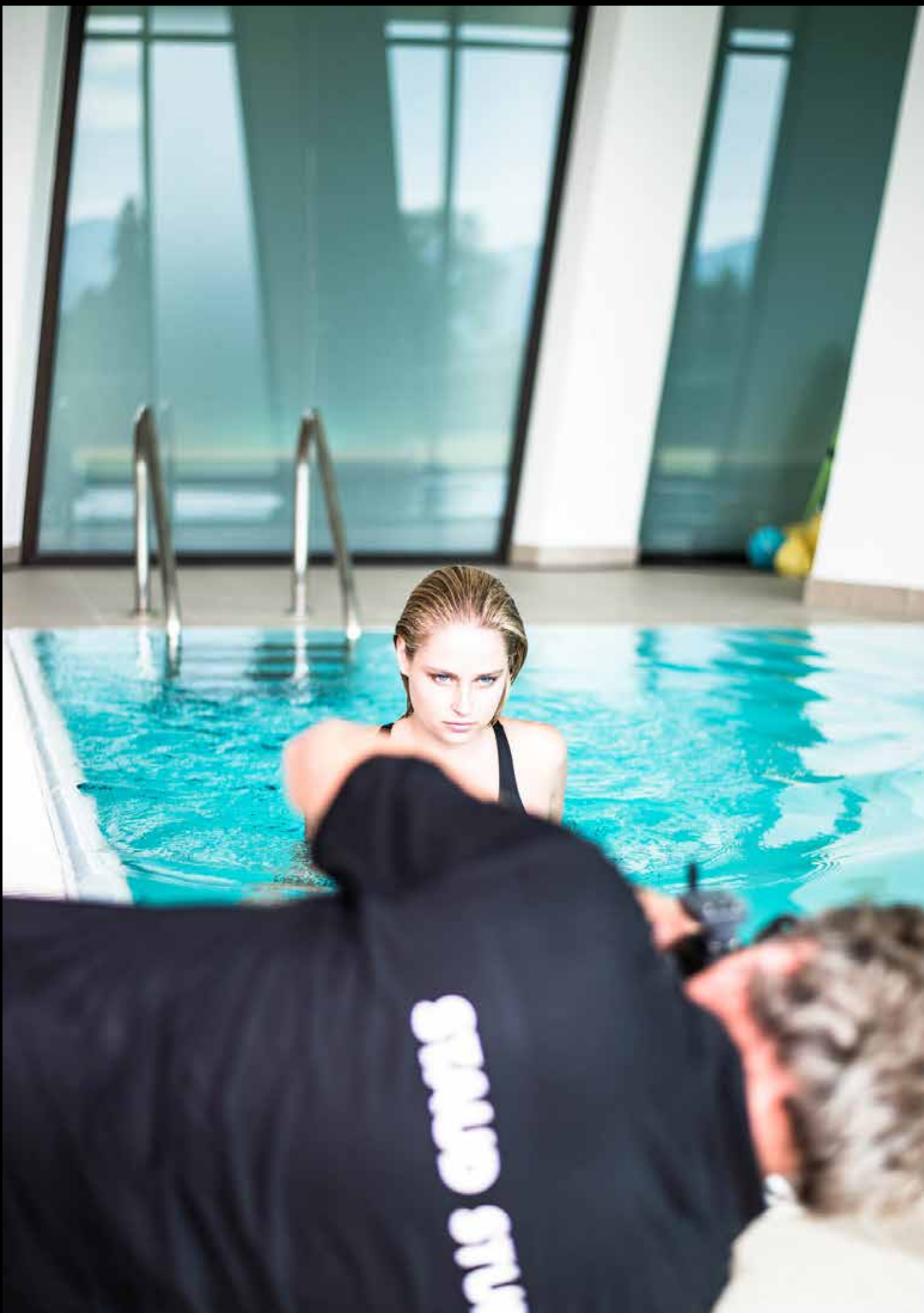
























TARGA FLORIO





















MAKING OF

















SCHWARZ WEISS

















MASERATI GHIBLI

MASERATI GHIBLI Q4 2013

Der Maserati Ghibli Q4 vereint sportliche Eleganz mit innovativer Allradtechnologie und sorgt für ein dynamisches Fahrerlebnis bei jedem Wetter. Angetrieben von einem kraftvollen V6-Biturbo-Motor mit bis zu 430 PS, bietet der Ghibli Q4 beeindruckende Performance, gepaart mit der Sicherheit und Traktion des intelligenten Allradsystems. Das markante Design mit seiner coupéartigen Silhouette und den typisch italienischen Details macht ihn zu einem echten Blickfang. Im Innenraum schaffen hochwertige Materialien, feinstes Handwerk und modernste Technologien eine luxuriöse Atmosphäre. Der Maserati Ghibli Q4 ist die perfekte Kombination aus Stil, Leistung und Vielseitigkeit, die das Fahrerlebnis auf ein neues Niveau hebt.

The Maserati Ghibli Q4 combines sporty elegance with innovative all-wheel-drive technology, delivering a dynamic driving experience in any weather condition. Powered by a robust V6 twin-turbo engine with up to 430 hp, the Ghibli Q4 offers impressive performance paired with the security and traction of its intelligent all-wheel-drive system. Its striking design, featuring a coupe-like silhouette and signature Italian details, makes it a true head-turner. Inside, premium materials, exquisite craftsmanship, and cutting-edge technology create a luxurious atmosphere. The Maserati Ghibli Q4 is the perfect blend of style, performance, and versatility, elevating the driving experience to a whole new level.

*Giclée fineart print on Hahnemühle PhotoRAG308
with paper border size 144 x 107 or 70 x 100 cm
mounted in wooden frame box-system black each format, limited edition of 9 pcs.*

*Giclée fine art pigment print on acrylic glass
direct print 127 x 195 cm on the reverse with translucent border, limited to 12 pcs.
or size 120 x 80 cm without border in wooden frame black, limited to 9 pcs.*

*Giclée fine art pigment print on special coated aluminum “Hylite” 2 mm with 2-layer top coat
and fine sanding polished and sealed with Swissvax
size 145 x 211 cm, limited to 9 pcs. handsigned
size 168 x 288 cm, limited to 6 pcs. handsigned
framed in a black lacquered shadow gap frame*

Other sizes (Custom Made) on request total edition of 99 copies worldwide

*Exhibited in the Car Art Gallery Stuttgart Airport,
Gallery Arte Casa Port Andratx, Drivers & Business Club Munich,
Swissvax Headquarter Zurich and sold to customers in
Los Angeles, Miami, Jedda, Barcelona etc.*













MASERATI QUATTROPORTE

MASERATI QUATTROPORTE 2013

Der Maserati Quattroporte GTS der 6. Generation verkörpert die perfekte Symbiose aus italienischer Eleganz, kraftvoller Performance und modernster Technologie. Angetrieben von einem 3,8-Liter-V8-Biturbo-Motor, der beeindruckende 530 PS liefert, definiert dieser Luxus-Sportlimousine das Fahrerlebnis neu. Mit seiner zeitlosen Ästhetik, geprägt von dynamischen Linien und einer beeindruckenden Präsenz, verbindet der Quattroporte GTS Tradition mit fortschrittlichem Design. Hochwertige Materialien, edle Verarbeitung und innovative Features im Innenraum machen ihn zu einem Symbol für Komfort und Stil. Der Quattroporte GTS ist nicht nur ein Fahrzeug, sondern ein Ausdruck von Exklusivität und Leidenschaft für das Automobil.

The Maserati Quattroporte GTS of the 6th generation embodies the perfect blend of Italian elegance, powerful performance, and cutting-edge technology. Powered by a 3.8-liter V8 twin-turbo engine delivering an impressive 530 hp, this luxury sports sedan redefines the driving experience. With its timeless aesthetics, characterized by dynamic lines and a striking presence, the Quattroporte GTS blends tradition with advanced design. Premium materials, exquisite craftsmanship, and innovative features in the interior make it a symbol of comfort and style. The Quattroporte GTS is not just a vehicle, but an expression of exclusivity and a passion for automobiles.

*Giclée fineart print on Hahnemühle PhotoRAG308
with paper border size 144 x 107 or 70 x 100 cm
mounted in wooden frame box-system black each format, limited edition of 9 pcs.*

*Giclée fine art pigment print on acrylic glass
direct print 127 x 195 cm on the reverse with translucent border, limited to 12 pcs.
or size 120 x 80 cm without border in wooden frame black, limited to 9 pcs.*

*Giclée fine art pigment print on special coated aluminum "Hylite" 2 mm with 2-layer top coat
and fine sanding polished and sealed with Swissvax
size 145 x 211 cm, limited to 9 pcs. handsigned
size 168 x 288 cm, limited to 6 pcs. handsigned
framed in a black lacquered shadow gap frame*

Other sizes (Custom Made) on request total edition of 99 copies worldwide

*Exhibited in the Car Art Gallery Stuttgart Airport,
Gallery Arte Casa Port Andratx, Drivers & Business Club Munich,
Swissvax Headquarter Zurich and sold to customers in
Los Angeles, Miami, Jedda, Barcelona etc.*

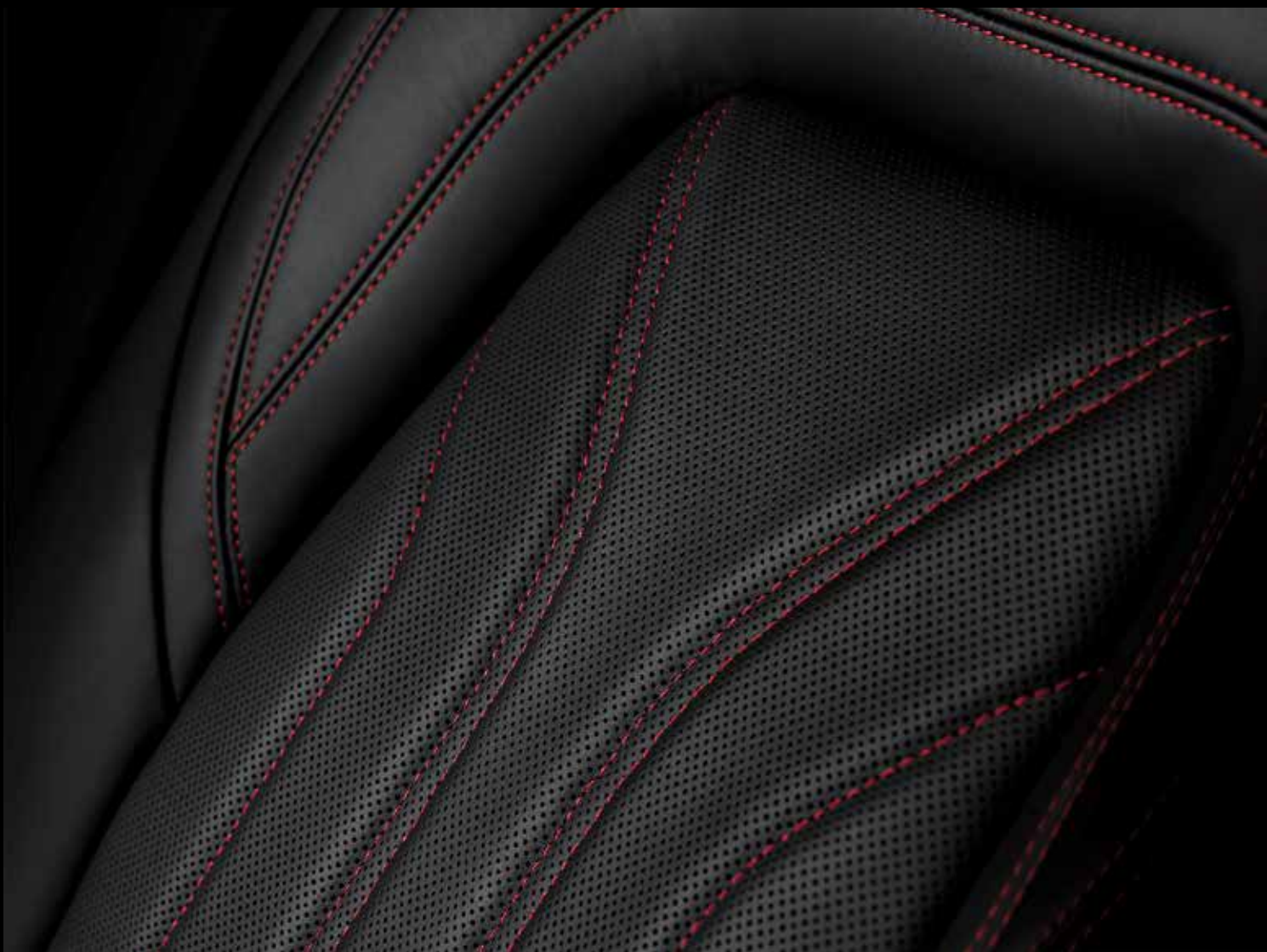












MASERATI QUATTROPORTE

KOCH NENAD MLINAREVIC

















SCRAPYARD









MAKING OF

























MASERATI INDY





MASERATI GHIBLI



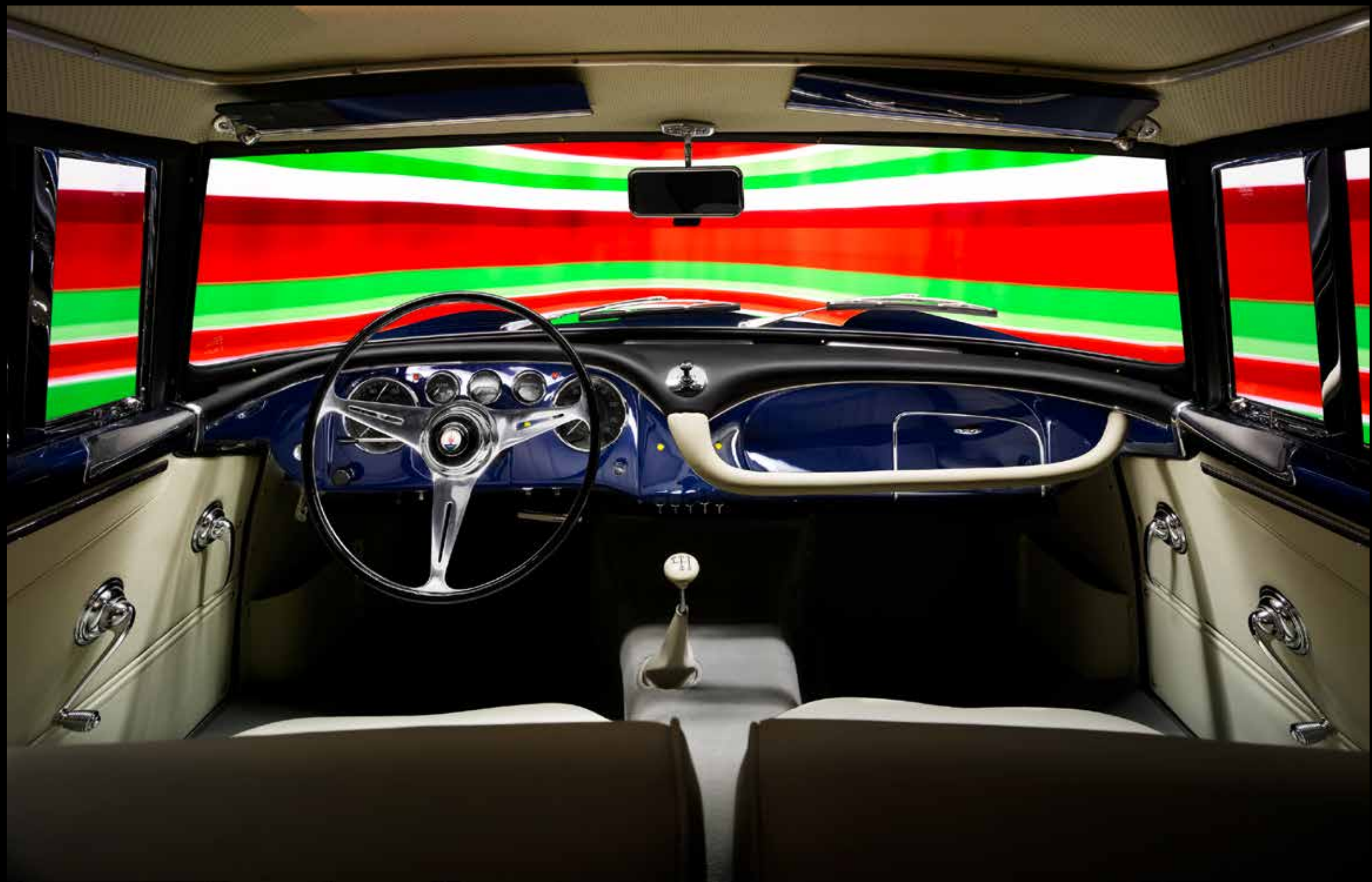


MASERATI 3500 GT













N° I AT ZASH

MASERATI QUATTROPORTE 1963

2014

Zum Maserati Shooting nach Sizilien sollte der Quattroporte I von 1963 mit, falls wir mal den „neuen“ mit der Nummer I zusammen shooten. Das dann ausgerechnet an einem Regentag dieses Schätzchen im Hotelgarten vergessen wurde war die Gelegenheit, einmal alles auszunutzen was sonst nicht geplant wird: Oldtimerfotografie in Werbekulissen, Beautieshooting im Regen, Set unter Wasser ... und es entstand ein Kunstwerk von einer Ikone, die seit fünfzig Jahren keinen Tropfen Wasser gesehen hatte.

For the Maserati shoot in Sicily, the Quattroporte I from 1963 was supposed to come along, in case we ever shoot the “new” one with the number I together. The fact that this little treasure was forgotten in the hotel garden on a rainy day of all days was an opportunity to utilise everything that is otherwise not planned: Vintage car photography in advertising backdrops, beauty shoot in the rain, set under water ... and the result was a work of art of an icon that hadn't seen a drop of water for fifty years.

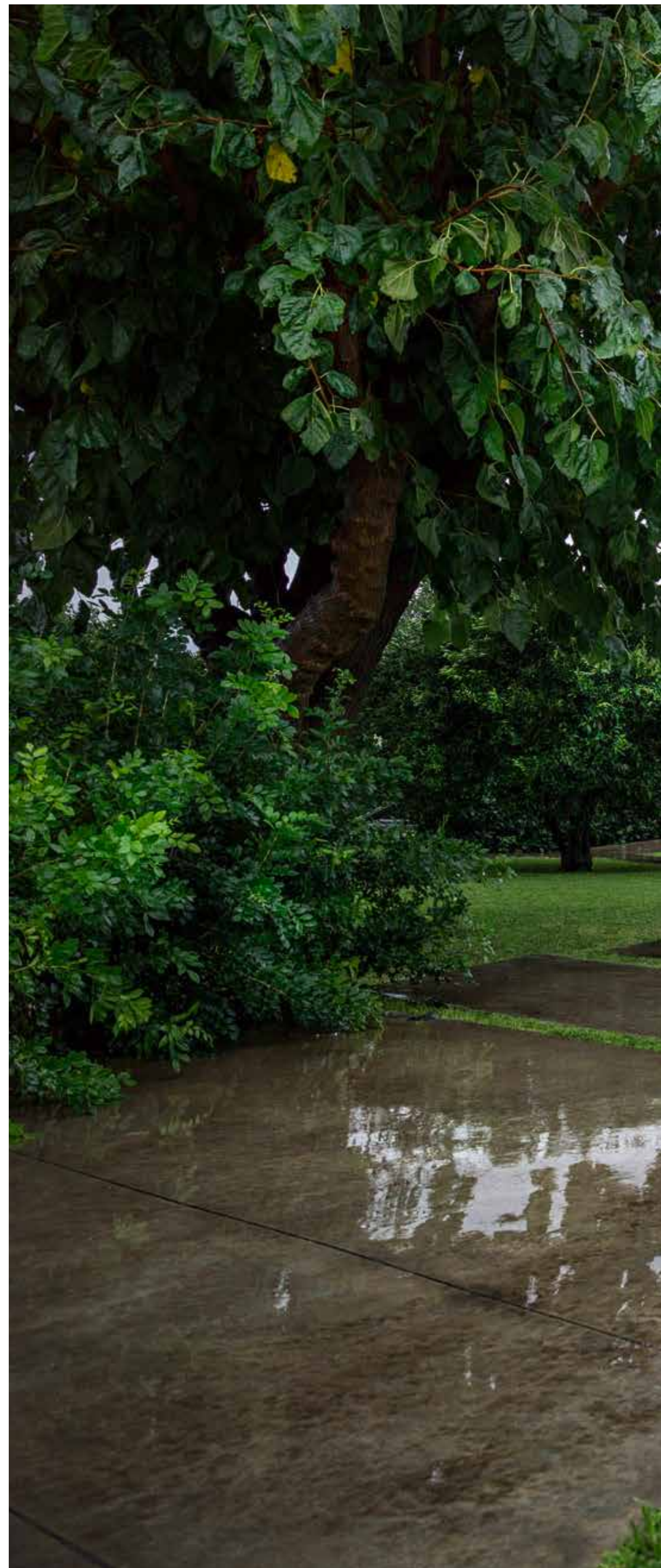
*Giclée fineart print on Hahnemühle PhotoRAG308
with paper border size 144 x 107 or 70 x 100 cm
mounted in wooden frame box-system black each format, limited edition of 9 pcs.*

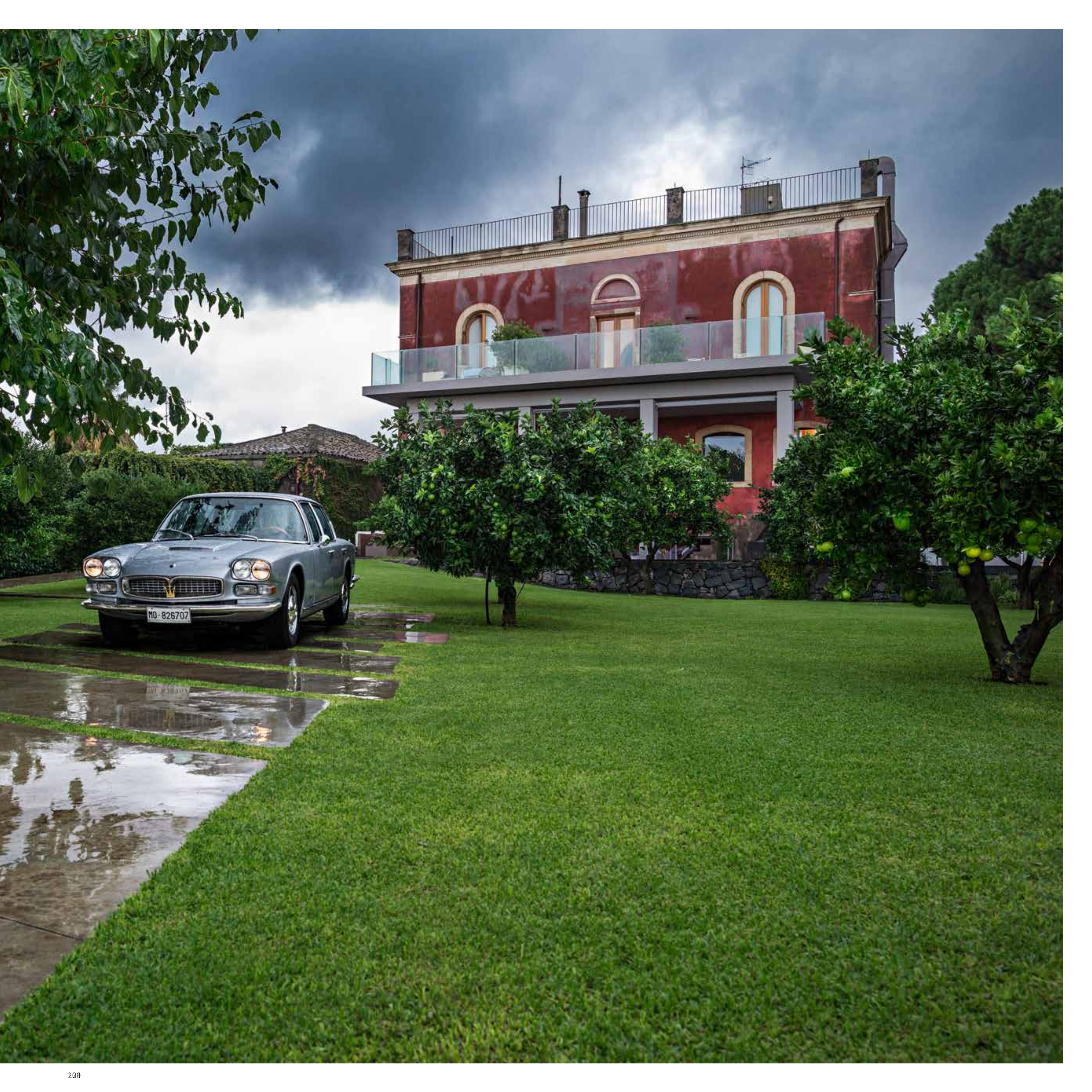
*Giclée fine art pigment print on acrylic glass
direct print 127 x 195 cm on the reverse with translucent border, limited to 12 pcs.
or size 120 x 80 cm without border in wooden frame black, limited to 9 pcs.*

*Giclée fine art pigment print on special coated aluminum “Hylite” 2 mm with 2-layer top coat
and fine sanding polished and sealed with Swissvax
size 145 x 211 cm, limited to 9 pcs. handsigned
size 168 x 288 cm, limited to 6 pcs. handsigned
framed in a black lacquered shadow gap frame*

Other sizes (Custom Made) on request total edition of 99 copies worldwide

*Exhibited in the Car Art Gallery Stuttgart Airport,
Gallery Arte Casa Port Andratx, Drivers & Business Club Munich,
Swissvax Headquarter Zurich and sold to customers in
Los Angeles, Miami, Jedda, Barcelona etc.*















MASERATI A6G FRUA COUPE



MASERATI 450 S



MASERATI 3500 GT SPYDER



MASERATI F4 SEBRING 3700



MASERATI GHIBLI



MASERATI 150 GT SPYDER



MASERATI FRUA SPYDER



MASERATI 5000 GT PININFARINA

MASERATI 300



MASERATI 5000 GT FRUA



MILESTONES

Wenn jemand wie René Staud sich mehr als ein halbes Jahrhundert seiner ganzen Leidenschaft für das Thema Fotografie widmet, entstehen nicht nur Kampagnen, die für den Auftraggeber stilbildend werden, sondern auch Bildsprachen, die zu Trends und Säulen der Kommunikation werden. Und wenn dann darunter das eine oder andere Bild ist, das der Fotograf immer wieder als Referenz für neue Ideen oder sogar zur Präsentation seiner eigenen Arbeit verwendet, dann sind das Meilensteine.

Meilensteine der Automobilfotografie gibt es deshalb schon seit 1991 als Bücher, Alben und hochwertige Kunstdrucke. Doch die Speerspitze waren und sind immer die Ausstellungen, zu denen sich René Staud schon in frühen Jahren, nämlich genau ab 1986, regelmäßig verpflichtet hat. Da waren besondere Bildserien zum Thema Mercedes-Benz 300 SL oder außergewöhnliche Motive rund um das Thema Ferrari. Sehr häufig aber auch Themen, die markenübergreifend waren, wie zum Beispiel „Black Beauties“, wo die Farbe Schwarz im Mittelpunkt stand, oder Concept Cars, eine einzigartige Bildkollektion von Fahrzeugen, die nie gebaut, aber dennoch stilprägend für die künftigen Modelle der jeweiligen Hersteller waren.

Deshalb soll an dieser Stelle an die vielen Ausstellungen erinnert werden, auch im Hinblick auf die jeweilige Zeit, in der René Staud Themen aufgegriffen hat, die noch heute aktuell und als Bildausstellung sehenswert sind.

When someone like René Staud devotes himself to his passion for photography for more than half a century, he not only creates campaigns that become style-defining for the client, but also visual languages that become trends and pillars of communication. And if these include one or two images that the photographer uses time and again as a reference for new ideas or even to present his own work, then these are milestones.

Milestones of automotive photography have therefore been available as books, albums and high-quality art prints since 1991. But the spearheads have always been the exhibitions that René Staud has regularly committed himself to since his early years, starting in 1986. These included special picture series on the subject of the Mercedes-Benz 300 SL or unusual motifs relating to Ferrari. Very often, however, there were also cross-brand themes, such as “Black Beauties”, where the focus was on the color black, or concept cars, a unique collection of images of vehicles that were never built, but were nevertheless style-defining for the future models of the respective manufacturers.

Which is why the many exhibitions should be remembered here, also with regard to the respective time in which René Staud took up themes that are still relevant today and are worth seeing as a picture exhibition.

1986 – 1990

Fascination SL
c/o Annual Meeting
300 SL Club,
Daimler-Benz AG
München | DE

Fascination SL
c/o Annual Meeting
300 SL Club,
Daimler-Benz AG
Berlin | DE

Fascination SL
c/o Annual Meeting
300 SL Club,
Daimler-Benz AG
Würzburg | DE

Fascination SL
c/o Annual Meeting
300 SL Club
Daimler-Benz AG
Saarbrücken | DE

Fascination SL
c/o Annual Meeting
300 SL Club
Daimler-Benz AG
Kiel | DE

1991

Ferrari Exhibition
Hotel Petersberg
Bonn | DE

Fascination SL
c/o Annual Meeting
300 SL Club
Daimler-Benz AG
Düsseldorf | DE

1992

Permanent exhibition
Car & Technology Museum
Sinsheim | DE

Fascination SL
c/o Annual Meeting
300 SL Club
Daimler-Benz AG
Hannover | DE

1993

Photo gallery
René Staud
Hotel El San Juan
Puerto Rico | USA

Fascination SL
c/o Annual Meeting
300 SL Club
Daimler-Benz AG
Karlsruhe | DE

1994

Photo gallery
René Staud
Fiat Art Edition
Germany-wide exhibition
at all Fiat dealers | DE

Fascination SL
c/o Annual Meeting
300 SL Club
Daimler-Benz AG
Stuttgart | DE

1997

Carat Extremo
Fulda Calendar exhibition
Dubai | UAE

1998

300 SL
Special exhibition
AMA Car and motorcycle
exhibition
Stuttgart | DE

300 SL
Special exhibition
Advertising technology,
exhibition center
Killesberg
Stuttgart | DE

1999

100 Years AvD
Special exhibition, IAA
Frankfurt | DE

Fascination SL
Hotel Maritim
Stuttgart | DE

Bright spots
EVS Energieversorger
Stuttgart | DE

Classic Cars
Hotel Intercontinental
Stuttgart | DE

CMT Caravan-
Motor-Tourism
Fairgrounds Killesberg
Stuttgart | DE

2000

Fulda Classic Cars
Retro Classics,
Fair Killesberg
Stuttgart | DE

2001

Car Photography
Book presentation
Deutsches Museum
München | DE

Personalities
Car dealership
Brüggemann (MB)
Düsseldorf | DE

Mythos Mercedes
SL Special show,
Deichtorhallen
Hamburg | DE

2002

Dreamcars
Württembergischer
Automobilclub
Stuttgart | DE

Best of René Staud
Römergalerie
Leonberg | DE

Permanent exhibition
Württembergischer
Automobilclub
Stuttgart | DE

Designers Saturday
Tesion Foyer
Stuttgart | DE

Laureus Sports Award
Mercedes-Benz,
Sporting Club
Monaco | MC

The classic car show
Berlin | DE

300-SL Special exhibition
Retro Classics,
Fair Killesberg
Stuttgart | DE

2003

Aston Martin
meets art
Permanent exhibition
Gaydon | GB

Permanent exhibition
Center of Excellence
Sindelfingen | DE

Cars in Landscape
Designers Saturday
UBS Bank
Stuttgart | DE

World of Maybach
Schloß Schöckingen
Schöckingen | DE

Best of 300-SL
Permanent exhibition
Star Distribution
Böblingen | DE

2004

World of Maybach

Lions Club
Herrenberg | DE

Maybach meet

Lu Si-Qing

Schloß Schöckingen
Schöckingen | DE

Retro meets Barock

Barockschloss
Ludwigsburg
Ludwigsburg | DE

Classic Cars

Kitzbüheler Alpenrallye
Kitzbühel | A

SL-Exhibition

Commerzbank
Leonberg | DE

Aston Martin meets art

Englische Botschaft
Wien | A

Aston Martin meets art

Summit of Excellence
St. Paul de Vence | FR

Aston Martin meets art

Automobilsalon
Genf | CH

2005

World of Maybach

A-Rosa Resort
Kitzbühel | CH

Aston Martin meets art

Pebble Beach Concours
d'Elegance
Carmel | USA

Aston Martin meets art

Mandela Bay
Las Vegas | USA

Aston Martin meets art

Meilenwerk
Berlin | DE

Aston Martin meets art

Design Center
Stuttgart | DE

Dream worlds

Volksbank
Nürtingen | DE

2006

Fire & Ice

Screendisplay im MOMA,
Aston Martin Roadsters
New York | USA

Fire & Ice

Equi Center
New York | USA

2007

Munich sees red

Ferrari Exhibition,
Riem Arcaden
München | DE

René Staud Best of

Motor Presse Club IAA
Frankfurt | DE

Thunder & Lightning

Cocoon Club, IAA
Frankfurt | DE

Thunder & Lightning

Pebble Beach Concours
d'Elegance
Carmel | USA

Fire & Ice

Long art night
Leonberg | DE

2008

Greatest Shots

Nord-Süd-Dialog
Stuttgart | DE

Fascination SL

Mercedes-Benz Center
Stuttgart | DE

Finsest Cars

Retro Classics, Fair
Stuttgart | DE

World of AMG

Performance Tour
München, Nürnberg,
Essen, Weißenburg,
Frankfurt, Köln,
Göttingen, Düsseldorf,
Mannheim, Regensburg,
Bielefeld, Stuttgart, Neu-Ulm,
Aschaffenburg, Würzburg,
Dortmund, Saarbrücken | DE

Fascination SL

Mercedes-Benz Welt
Stuttgart | DE

Fascination SL

Art Masters
St. Moritz | CH

Aston Martin meets art

Art Museum
(Olympic Games)
Beijing | CN

Special exhibition

Retro Classics, Fair
Stuttgart | DE

Aston Martin meets art

Aston Martin Opening
St. Petersburg | RU

2009

Best of Photography

Nord-Süd Dialog
Hannover | DE

Best of Photography

Creativity World Forum
Ludwigsburg | DE

Auto Trophy

Meilenwerk
Berlin | DE

Galeria

IAA
Frankfurt | DE

Aston Martin meets art

Atelier Volker Schrank
Stuttgart | DE

Fascination SL

Opening German
Calendar Museum
Hechingen | DE

Fascination SL

A-Rosa Resort
Kitzbühe | A

60 years of Germany

Reception City Hall
Freudenstadt | DE

Fascination SL

Retro Classics, Fair
Stuttgart | DE

2010

SBC 2010 Classic Cars

Expo Classic
Salzburg | A

Concours Collection

Schloß Bensberg Classics
Bensberg | DE

Myth SL

Art Beijing Fair
Beijing | CN

World of AMG

Mercedes-Benz
Branch Office
München | DE

Photography magic

Meilenwerk
Berlin | DE

2011

Best of 300 SL

Volksbank Region
Leonberg eG
Leonberg | DE

Places to be

Vintage Lugagge Trophy
Tegernsee | DE

Bensberg Classics 2011

Schloss Bensberg
NRW, Bensberg | DE

25 years SL calendar

Car & Technology Museum
Sinsheim | DE

MPC-Abend,

IAA 2011
Frankfurt | DE

125-Auto-Motive

Schloss Fachsenfeld
Aalen | DE

Factory city car

summer 2011

Gallery of the city
of Sindelfingen
Sindelfingen | DE

2012

25 years SL calendar

Car & Technology Museum
Sinsheim | DE

Launchevent R230

Beijing Fashionweek
Beijing | CN

Retro Classics, Fair

Stuttgart | DE

Brunold

Press event
Retro Classic Fair
Stuttgart | DE

The perfect moment

Institute f. Cultural
Exchange
Icons of Automotive
Photography
Tübingen | DE

2013

Ahoy Port Gallery

Christmas & Art
Port Adriano, Mallorca | ES

Fuhrmann Tax

Consulting

Fuhrmann & Friends 2013
Winnenden | DE

Automotive Week

Berlin | DE

IAA-Abend des MPC

Festsaal Marriott
Hotel Frankfurt | DE

The Porsche 911

Exhibition

Exhibitionin
Galerie Strzelski
Stuttgart | DE

Broooom-Fotoshow

Exhibition
Galerie Strzelski
Stuttgart | DE

Pre-Opening

Retro Classics

Car dealership Brunold
Stuttgart | DE

Spurwechsel

World of experience
photography
Zingst | DE

2014

Galeria Maserati

Bülow Carree
Stuttgart | DE

Galleria Maserati

Perazzo
München | DE

Retro Classics

Classic Cars & Book
Stuttgart / DE

Retro Preopening

Car dealership Brunold
Stuttgart / DE

Retro Mobile Paris

Exhibited by Kienle
Paris | FR

2015

Galeria Maserati

Maserati Popup store
München | DE

Car Photography around the world

IAA Motor Presse Club
Frankfurt | DE

Finissage Maserati

Maserati Stuttgart
Stuttgart | DE

356 Book Exhibition

Prototyp Museum
Hamburg | DE

2016

Black Beauties

on Fine Art

Telekom HQ,
Automobile Week
Congress
Berlin | DE

Milestones of car

photography

Photokina
Köln | DE

Milestones of car

photography

Photo Plus Javitts Centre
New York | USA

Black Beauties

Ahoi Gallery Palma
Palma/ Mallorca | ES

2017

Concept Cars

Collection

Telekom HQ
Automobile Week
Congress
Berlin | DE

2018

One shot originals

Württembergischer
Automobilclub
Stuttgart | DE

One shot originals

Automobile Week
Congress
Berlin | DE

Icons of 911

Leica Flagshipstore
Frankfurt | DE

Concept Cars

Collection

IFA Nürtingen
Nürtingen | DE

Fascination SL

Retromobil
Paris | FR

2019

Car Photography

around the world

Galerie HMH Port Andratx
Mallorca | ES

2020

Stars and Cars

Mercedes-Benz Milan
Mailand | IT

Milestones of

Car Photography

Drivers and Busines Club
München | DE

2022

What a

wonderful World

Architare Stuttgart
Stuttgart | DE

Bond on Set

Artology Gallery
James Bond vehicles
Aston Martin Zürich
Zürich | CH

Collective exhibition

teNeues Award
Residenz München
München | DE

The Big Five “Ferrari”

Drivers and Busines Club
München | DE

2023

Bond on Set

James Bond vehicles
Aston Martin Wien
Wien | A

Milestones of

Car Photograph

Swissvax Headquarter
Zürich | CH

Fascination SL

Mercedes-Benz München
München | DE

Aston Martin

meets Art

Hotel Tirolia Ski &Art Weekend
Kitzbühel | A

Car Art Collection

Car Art Gallerie
STR Airport
Stuttgart | DE

Porsche 75 years

anniversary

Icons of Porsche
Dubai Design District
Dubai | UAE

Car Art Collection

CarTech Knowledge
München, Ismaning | DE

2024

Motor Art

Galerie von Braunbehrens
Stuttgart | DE

I.C.E. meets Art

International Concours
of Elegance
Hotel Crystal
St. Moritz | CH

Techno Classica

Best of René Staud
Essen | DE

Aston Martin

meets Art

Manufaktur B26
Schwäbisch Gmünd | DE

FuoriConcorso

British Racing Cars
Villa Sucota Como | IT

Auto, Licht, Design

Occhio Experience Center
München | DE

Drivers & Business Club

BMW Art Cars
München | DE

Porsche Design Tower

Stuttgart

Porsche Art Collection
Radisson Blu Hotel
Stuttgart | DE

Atmosphere Gallery

Art Collection René Staud
Salzburg | A

Porsche Zentrum

Stuttgart

Wenn sportliche Meisterwerke
zu Kunstwerken werden
Stuttgart | DE

Automobilclub von

Deutschland

125 Jahre Jubiläumsausstellung
Frankfurt | DE

Sotto Sopra

DolceVita Maserati x Riva
Stuttgart | DE

Icons Mallorca

Arte Casa Gallery
Port Andratx | ES

c/o STAUD STUDIOS
Mollenbachstrasse 3
D 71229 Leonberg
mobile +49 172 900 3333
www.renestaud.com

Stand Dezember 2025